

2023 г.

«В стране многонациональных сказок»

**ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС АВТОРСКИХ
ПРОИЗВЕДЕНИЙ «ПЕРОМ НАПИСАННЫЕ СТРОКИ...»**

2023 Г.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
г.Альметьевск, Республика Татарстан

Нуртдинов Альмир Альбертович,
Республика Татарстан, город Альметьевск,

«Астрала зовёт»

В одном магическом городе Астрала произошло...

Кто-то ночью ворвался в храм магов и украл камень силы. Стража пыталась его остановить, но он был сильнее. Стража описала его внешность Цунаку, он был в чёрной одежде и были видны его только узкие зелёные глаза. А также на месте преступления был виден раненый страж.

Цунак: мы разберемся с этим вором позже.

На следующий день (автор говорит):

- Маг много рук здравствуйте Цунак.
- Здравствуй, ты не хотел пропустить тренировку?
- Конечно нет, я же из-за неё так рано встал.
- Ну тогда... «зашёл страж и помешал их разговору»

Страж: Цунак, у нас проблема с амулетом времени. Цунак говорит ученикам: на сегодня тренировка отменяется. Цунак и стража идут в хранилище амулета времени.

Цунак: амулет времени ищет себе нового хозяина.

Страж: нельзя чтобы амулет достался в плохие руки.

А тем временем Маг много рук подслушивал их разговор.

Вечером Маг много рук пошёл в библиотеку.

- Библиотекарь: зачем пришёл Маг много рук?
- Мне нужны все легенды об амулете времени.
- Вот тебе все легенды об амулете времени.
- Спасибо.

Тем временем Маг много рук читает все легенды об амулете времени.

На следующий день он идёт к хранилищу «амулета времени».

Стража: Что ты тут делаешь?

- Он сказал (обманул) Вас зовёт Цунак.

Стража со всех ног бежит к Цунаку.

Маг много рук читает заклинание: Акука ака Акука бара Акука вайка хайсса!

Каменные ворота, ведущие в хранилище «амулета времени» открываются.

Стража с Цунаком бегут в хранилище амулета времени.

Цунак: Стоять Маг много рук ты арестован именем Манау.

Амулет подлетает в воздух и прицепляется на шею Магу много руку.

Цунак: теперь он хранитель времени. Цунак превращается в камень и проваливается под землю.

Прошло 20 лет...

Электрио: наконец-то мы захватим мир магов.

Китара: Электрио не думай, что всё так просто «амулет времени» выбрал нового мага. А амулет времени никогда не ошибается.

Пекань: Новый маг не такой уж и умный. Давайте сделаем для него портал «Стеклянный мир».

Маг много рук: ученики сегодня проходим новую тему...

У них проходит два урока.

Подошёл страж и сказал, что наша системная защита нашла врагов.

Маг много рук: сейчас я с ними разберусь. Он взлетает воздух и летит за стены мира магов.

Пекань: Электрио, Китара он летит в нашу ловушку. Китара смеётся...

Пекань открывает портал в «Стеклянный мир» и впускает туда армию тирана.

Маг много рук заходит в портал. Армия тирана набрасывается на него, но он отбивается от них. Затем из подвалов замка Стеклянного мира, вылетает кровавый маг.

Кровавый маг: Друг тебе не нужна помощь?

Маг много рук: Не помешало бы.

Кровавый маг стреляет застывшей кровью в армию тирана. Армия тирана прыгает в портал и оказывается в пустыни.

Маг много рук: Спасибо, без тебя бы я не справился.

Маг много рук с Кровавым магом прыгают в портал и оказываются в тропиках.

Тем временем в корабле Ханоя

Серенар: Господин, ваша дочь Сенала украла камень силы!

Тиран: Поймать и привести мне её!

Серенар с армией направляются за Сеналой.

Тем временем Маг много рук и Кровавый маг нашли племя Атлеков.

Вождь Атлеков: зачем вы прибыли к нам странники?

Маг много рук: мы прыгнули в портал и оказались в тропических лесах.

Вождь Атлеков: вы можете переночевать до следующего дня, страж поставь для них палатки.

Маг много рук и Кровавый маг заходят в палатки и отдыхают.

На следующий день Маг много рук и Кровавый маг рано утром встают и идут в Мир магов.

Тем временем в Мире магов.

Электрио: Наконец-то трон Мира магов мой (смеётся).

Житель Мира магов: Ты ещё не король у тебя нет «амулета времени».

Электрио: Не кто, не смеет перечить королю! Стража схватить его!

Стража выходит и уводит его в замок.

Китара: повелитель Маг много рук и Кровавый маг уже здесь!

Электрио: Ну, разберитесь с ними.

Китара: Хорошо повелитель.

Электрио думает: Нечего без меня не могут, интересно, где же Пекань?

Пекань: Наконец-то портал в мир лю лю лю как их там? Короче разумную жизнь.

Электрио: Но, они точно не умнее нас.

Пекань открывает портал.

Электрио: Китара, Пекань за мной в портал.

Маг много рук: Стоять Пекань именем Манау.

Пекань: Я на твоей стороне.

Маг много рук, Пекань и Кровавый маг заходят в портал.

Тиран: Выпустить мега быков.

Серенар: Сколько выпустить мега быков?

Тиран: Всех мега быков!

На поле боя выбегают армия мега быков.

Электрио: Маг много рук наконец-то ты пришёл!

Пекань читает заклинание «Пески, пески, пески говорите, обнимите, задушите!» Мага много рука обвивают песочные щупальца.

Манау: Стоять!

Манау переносит Мага много рука в Небесный мир.

Маг много рук: Где я?

Манау: Ты в небесном мире, тут хранятся все воспоминания.

Маг много рук смотрит на воспоминания.

(Воспоминания тирана)

Тиран: Это планета скоро взорвётся, надо немедленно покинуть её.

Эрин: Сумасшедший какой-то.

Тиран садится в корабль и улетает в космос.

Прошло 1000 лет ...Планета взорвалась

Эрин кричит: А-А-А-А-А.....

(Воспоминания мага много рука)

Маг много рук: Странно у этой больницы отзыва не одного нет... Маг много рук заходит в больницу.

Медсестра: Вы какому врачу на прием?

Маг много рук: К Цунаку.

Маг много рук идёт к Цунаку.

Цунак открывает портал в Мир магов.

И их туда засасывает.....

Манау: Используй всю силу Астралы.

Маг много рук использует всю силу Астралы, и войска побеждены.

Тем временем Электрио уходит на свою базу, говорит: Мы ещё вернёмся!

Иванов Тимур Альбертович,
Республика Саха (Якутия), Сунтарский улус, село Сунтар,

«Озеро «Спасибо»»

Давным-давно на севере жил один маленький народ. Жили они очень бедно. Животных и рыб в этих холодных краях почти не водилось, в лесу не было ни одной белки, ни одного оленя, а в реке не было ни одной рыбы, а на небе не летало ни одного гуся или утки. Народ начал постепенно вымирать, их численность постепенно снижалась.

Ситуация стала критической, и всем оставалось лишь молиться своему духу Ванаа-Лаю. Несмотря на сильные холода и голод, люди бросили своё стойбище и отправились на поиски стойбища Ванаа-Лая. Люди начали путь в январе, поэтому по пути становилось чуть теплее. По слухам, Ванаа-Лай жил на берегу Северного моря, и он может построить создать райское место даже в самом неблагоприятном месте. По пути к духу народ потерял кучу людей, но они в конце концов дошли до Северного моря и с надеждой, что всё это не зря, начали искать Ванаа-Лая. Побережье было очень холодным, им не встретилось ни одного животного. Все теряли надежду, как вдруг вдали показалось маленькое стойбище. В этом стойбище был только один житель, и это был сам Ванаа-Лай. Он услышал требования измученного народа и начал им создавать райское место. Через три дня оно было готово.

Это было озеро, в котором обитало так много рыбы, что после рыбалки ни один рыбак не приходил без улова меньше одной сети. По небу каждую осень и весну пролетали тысячи самых разных гусей и уток, и их было настолько много, что ни один охотник не мог промахнуться. Летом на озере можно было плавать сколько угодно, а на побережье были построены готовые дома для всех семей по одному. Рядом стоял лес, где росло столько ягод, что каждый собирающий не мог уйти без переполненного туеска. Там обитало столько животных, сколько мог себе позволить донести до стойбища охотник.

На другой стороне озера был большой луг, где каждое лето росло столько травы, сколько могли себе позволить сенокосцы и их скот. Вода в этом озере была кристально чистой, и ею пользовались без проблем. От болезней обращались к Ванаа-Лаю, который мог вылечить любые невзгоды.

Жизнь у людей была райской, но Ванаа-Лай был не очень рад этим людям. Обычно у любого народа есть такое слово «Спасибо», а они, когда Ванаа-Лай каждый раз помогал, не благодарили и даже не собирались благодарить. Люди после каждого «использования» Ванаа-Лая просто говорили: «Всё, ты нам помог, ты нам больше не нужен!». И так говорили

каждый раз. Люди стойбища становились всё более жадными, уже привыкшими к такой райской жизни, и они требовали большего.

Прошло полвека, и терпение Ванаа-Лая лопнуло. Он решил преподать урок этим людям, и он одним летом осушил озеро. Рыба погибла, из-за нехватки воды животные тоже погибли, растения уже не росли, дожди не помогали, утки уже не прилетали. Народ, уже привыкший к хорошим условиям и простой жизни, начал вымирать. Люди во всём обвинили Ванаа-Лая, и они пошли его наказывать. Но Ванаа-Лай оказался сильнее, и он прогнал этот народ. Люди бежали босиком к своему старому месту жительства, но Ванаа-Лай их прогонял. С тех пор на Севере появился красный мох – след их замерзших ног.

Ванаа-Лай еще долго жил в своём стойбище после того события. Однажды в таком же отчаянии пришёл ещё один народ. Люди были точно такими же, как и прошлые, но отличало их от тех только то, что они были вежливыми и всегда использовали слова «Спасибо», «Пожалуйста». Они давали свои самые ценные вещи Ванаа-Лаю, а взамен он помогал народу во всех их потребностях.

Таким образом, на Севере остались лишь благодарные и уважающие друг друга люди, ведь в холодных краях выживают только те, кто держится вместе. На этом озере остались лишь благодарные люди, а те, кто бежал, исчезали навсегда. Это озеро назвали «Спасибо», и оно до сих пор стоит где-то на побережье Северного моря, а Ванаа-Лай помогает всем благодарным охотникам, которые проходят мимо его стойбища.

Мозгалёва Софья Максимовна,
Воронежская область, город Бобров,

«Как Гордей-воевода царевну спасал»

Солнышко светило, птички пели, легкий ветерок волновал нежную листву на тонких яблоневых веточках. Царь Берендей дремал на своём троне, бояре рубились в дурака на щелбаны. Ничего не предвещало беды, как вдруг на весь царский терем раздался крик бабки Пахомовны:

- Украли!!! Ой, не доглядела, разиня старая!!! Умыкнули нашу красавицу!!!

Уже через мгновение старая нянька, низкая и круглая как печная заслонка, вкатилась в палаты.

- Кто? Что? Кого украли? – ничего не понимая спросонок, вскочил с трона царь.

- Голубушку нашу схватили! – причитала Пахомовна.

- Голубку мою каурюю? – ахнул Берендей.

- Да нет! Что твоей лошади сделается! Царевну Агафью украли!

- Ох, прямо гора с плеч! Что?! – опомнился самодержец. - Как царевну? Кто посмел?

- Так ведомо кто! Змей Горыныч, он и есть! В окно одной головой постучал, другой его выбил, третьей поздоровался, схватил царевну и был таков! - заливалась слезами старушка.

- А что ж делать-то теперь? Где царевну искать? – сокрушался Берендей.

- Старые люди говорили раньше, - стала припоминать Пахомовна, - когда девицу Змей лютый похитит, несёт он её за тридевять земель, в царство Кощея Бессмертного. И томиться там девице невинной, покуда не приедет на коне богатырском добрый молодец да не освободит её.

Недолго думая, снарядил царь в путь молодого воеводу Гордея, сына Силы-писаря. Сел молодец на коня богатырского и поскакал.

Долго ли, коротко ли, заплутал Гордей Силыч в чаще лесной. Наконец вышел он на полянку, а на полянке избушка. На крыльчке сидит старичок, лицо с кулачок, а борода по колено.

- Здорово, дед! Слезай с крыльца, встречай молодца! Сказывай немедля, в какой стороне царство Кощеево?

- Ты, милоч, никак к Кощею в гости собрался? – улыбнулся старичок. - Так вот тебе мой совет: вороти коня, поезжай домой к мамкам да нянькам! Много храбрецов в ту сторону езживало, да никто покуда не ворачивался!

- А совета у тебя, мухомор бородатый, я и не спрашивал, - обиделся богатырь.
– Сказывай, тебе говорят, не то не поздоровится!

- Чего ж доброму молодцу не помочь! – пошел на попятную дед. – Раз такое дело, скажу, конечно. Вот слушай:

Слева от моего двора

Стоит сосна добра,

Под сосной лисья нора,

А в лисьей норе дыра,

В дыре той гора!

А в горе и есть царство Кощеево. Всё понял?

- Тьфу ты, дурень старый! – рассердился Гордей. - Только еще больше меня запутал! А, без тебя разберусь!

Развернул коня Гордей, но левее всё же взял. Видит, и правда, стоит на поляне огромная раскидистая сосна. А под ней нора! Наклонился было Гордей, чтобы нору поближе рассмотреть, да взбрыкнул вдруг конь богатырский, скинул молодца за землю. Упал воевода в дыру, а дыра большущая, глубокая! Летит Гордей вниз, и думает: «А ведь дед правду сказал. Сосна, нора, дыра... Ну уж если насчет горы обманул, выберусь, весь дух из него вышибу!» Наконец упал воевода на что-то твёрдое, вроде как каменное. Встал он на ноги, осмотрелся. Видит, стоит дворец вида заморского. Подошёл к воротам чугунным, кованым и стал стучать, а они сами возьми да откройся! Идёт Гордей по царству Кощееву да диву даёт: кругом фонтаны да статуи дивные. Двери перед ним открываются, каменные зверюги ему в ноги кланяются. Выбежал из дворца маленький человечек, борода до пояса. Ба! Да это же тот самый старичок!

- Здравствуй, Гордей Силыч! Ну что, не обманул я тебя? Давненько поджидаем мы с сыночком воеводу бесстрашного! Проходи в палаты каменные, будь гостем дорогим!

- Не для того пришёл я в царство подземное! Зови Кощея, супостата проклятого, биться с ним буду! Пусть отдаёт красу-девицу, Агафью-царевну!

- Больно скор ты на расправу, добрый молодец! Мы с сынком тебя попотчевать хотели, яствами заморскими угостить, в баньке попарить, беседой приятственной занять!

- Так ты Кощея отец родной? – стал что-то понимать воевода.

- Зачем? Я сам Кощей и есть! Много про меня люди плохого говорят. Злой, мол, безжалостный. Сколько молодцев сгубил, сколько девиц красных украл! Ну да, было дело, шалил по молодости. Теперь исправился. Богатырей всех

живой водой отпоил, девок родителям возвернул. А сынок у меня не родной, приемный. С колыбели его ращу. Только сдаётся мне, что он у меня лучше воспитан, чем ты. Вот ты зачем обзываешься? – с обидой промолвил старичок. – Мы тебя в гости приглашаем, а ты ругаешься скверно!

Разъярился Гордей, выхватил меч и ударил деда. Да только прошло оружие сквозь старичка, ничуть ему не повредив.

Засмеялся Кощей:

- Не дорос ты, Гордей Силыч, со мной бороться. Бессмертный я! Фамилия у меня такая!

Вдруг услышал воевода нежный девичий голосок:

- Здравствуй, Гордей Силыч.

Обернулся молодец, стоит перед ним Агафья-царевна и улыбается.

Смотрит на неё Гордей и диву даётся: в шёлковом сарафане, расшитом крупным жемчугом, в сафьяновых сапожках на каблучках, ни оков, ни верёвок на ней нет, и, вроде, домой не торопится.

- На свадьбу ко мне пожаловал, друг милый?

- Какую свадьбу? - опешил Гордей. - Это я должен на тебе жениться, я ж тебя освободил! Поехали домой! Выберемся отсюда, а там и за сватами дело не станет!

- Постой, Гордей, не гони коней! Я здесь остаюсь. Вот мой суженый!

Смотрит Гордей, а рядом со старичком стоит молодец, виду заморского, готического. Лицом бледный, волосы чёрные, как перо воронье, в плаще и при шпаге гишпанской.

- И ты, царевна, меня на этого чахоточного променяешь? – самолюбиво рассмеялся румяный и широкоплечий воевода.

- Двадцать пять лет ты на свете пожил, Гордей Силыч, а главного, видно, не понял, - отвечала Агафья. - Не за силу богатырскую, не за красоту неземную девица молодца любит, а за нежное слово, за доброту душевную. Суженый мой не чахоточный, а принц всего мира сказочного. А я после свадьбы, стало быть, принцессой стану. Ты поезжай, воевода, домой, передай батюшке, пусть нас через полгода в гости ждёт. С подарками приедем, с волшебственными диковинами!

Очнулся Гордей-воевода под огромной раскидистой сосной. Привиделось ли то ему, наяву ли было, через полгода узнаем.

Кузьмина Октябрина Ефимовна,
Республика Саха (Якутия), Сунтарский район, село Сунтар,

«Хранители леса»

Давным-давно ходили слухи о волшебных якутских украшениях, чьи силы могли давать форму животного и вместе с ним соответствующий дар. Их обладателями были сами животные и мягко говоря они не ладили между собой, таким образом божьи дары были разбросаны в разных местах. Но это и к лучшему, ведь если надеть все эти украшения, можно получить могущественную силу которая сравнима с силой самого бога. Вот только, один случай заставил всех этих хранителей дара, воссоединится и нарушить своё данное обещание.

- Услышьте! Услышьте же! Свежая новость! От рук нечисти Дулдык, горит вечно зелёный лес! Услышьте же! Дулдык сжёг лес! – прокричала кукушка подлетая к одному из хранителей. В кустах кто-то пошевелился, после пару секунд возни, оттуда вышел огромный бурый медведь, чья морда была вся в ягоде, встав на двух лапах он принюхался, потом рывком побежал в сторону озера. Тем же временем кукушка направилась в сторону тундры.

Когда медведь прибыл к озеру, там уже сидели все хранители даров кроме журавля, обладателя нагрудного украшения. Все что-то бурно обсуждали, заяц бегал туда сюда что-то проговаривая, после не забыв прокомментировать опоздание медведя.

- Звери! Что бы остановить огонь, есть только один способ, лес уже почти полностью умер и я прошу у вас понимания – подал строгий голос главный из хранителей, лось имеющий дар показывать светлый путь. Он был больше медведя, с огромными рогами что по середине имело маленькое светило. После того как все успокоились и сели в круг, дав понять что слушают, он продолжил – Мы должны объединить наши дары и попросить помощи у самого леса.

- Что?!? Вы совсем с ума сошли?! – все вместе прокричали звери. Каждый из них стал отрицать сказанное и ссориться. Орёл махал крыльями и говорил то что в мире теперь нет добра, зная какие люди сейчас живут, кольцо дающая дар узнавать сокровенные желания душ. Лисица шурилась и шипела, говоря что её сила подчиняется только ей, серьги показывающие иллюзию. Медведь держал лапами свою голову и качал ею, бормоча то что без его силы лес совсем потухнет, ремень у которого дар цветения. Заяц топал ногами, то что это бред и если они это сделают, то лес наоборот станет ещё уязвимее, браслет который даёт его обладателю держать солнечные лучи.

- Мой дар направлять живое в светлый путь и он никогда не ошибался, сейчас я чувствую что это тот самый путь к свету, и как главный выбранный

вами, прошу вас уважаемые хранители понять это и принять мой выбор – сказав это как можно убедительнее, лось склонился перед ними.

- Давший нам эту силу всевышний, строго настрого запретил делать этого, что бы ни говорил твой дар, это нарушение обещания, и я отказываюсь – сказав это, орёл взмахнул своими сильными крыльями и улетел прочь. Другие звери не стали ничего говорить, их мысли озвучил один орёл и извинившись, тоже ушли. Лось остался так же стоять склонившись над озером, пока к нему из кустов не подошла стая волков.

После того как собрание разошлось, хранители начали по своему спасать лес. Медведь бегал по лесу и пытался оживлять умершие деревья, орёл и лисица тушили огонь в то время как заяц спасал оставшихся зверей. Пока в один момент не послышался шум сверху, когда хранители подняли глаза на небо то охнули от неожиданности. С неба начала капать вода, это не было дождем, это была огромная стая разнообразных птиц что тушили огонь. После того как пожар потух, а хранители были все в саже, с неба приземлился журавль и посмотрел на них будто возвышаясь над ними.

- Где лось? – с гневом спросил тот. На его вопрос никто не ответил, точнее не ответили хранители. Когда те молчали и стояли испуганными, к ним подошёл чёрный словно смола волк и проговорил.

- Лося нет, он отдал своё украшение старой берёзе, ожидая спасение от самого леса, он пожертвовал собой! Пока вы – зарычал волк и посмотрел на хранителей, продолжил – не струсил потерять свои силы которые делали вас особенными, всевышний отдал вам эти дары потому что посчитал вас достойными этого и доверил вам защиту леса, какое-то там обещание, если вы даже не способны защитить лес!

Повисло молчание, хранители смотрели на то что осталось от леса и вздыхали, они чувствовали вину и печаль.

- Думаю он прав народ, мы поступили нагло – подал голос медведь, вытирая живот от сажи.

- Лес умер, нам его уже не восстановить – с большим сожалением сказал орёл, махнув крылом вокруг – и всё это из-за нашей ошибки.

- Ещё не поздно, мы можем спасти лес, если пример выбор нашего главного хранителя – шмыгнул заяц, хлопая ушами – давайте же сделаем это!

- Я что-то неуверена в этом, а что если не получится? Вы об этом подумали? – с писклявым голосом спросила лисица – я понимаю что это говорил сам всевышний, но а что если это сила не сможет восстановить лес?

- Лисица, нужно доверится выбору нашего друга, это не только долг перед лесом, это ещё и благодарность другу – проговорил журавль, протянув своё белоснежное крыло – ведь это он объединил нас всех.

Когда почти весь лес был уже мёртв, только одно дерево смогло выстоять этот адский огонь, самая старая берёза которую звали бабушкой деревьев, и так ясно было что она имеет скрытую силу, ведь она простояла и цвела уже вот как много веков. После того как лось отдал ей свой начальник она отдавала слабые линии света, перед ней стоял камень с узором похожих на рога. Дерево защищали волки, когда к ним подходили хранители, они поклонились и пустили в круг.

- О наш бедный друг – сказал со слезами журавль, положив крыло на камень – большое тебе спасибо за всё.

Хранители посмотрели друг на друга и поклонили головы перед берёзой, в один миг от них друг за другом вылетели украшения, сливаясь в дерево. Пока волки шурились от яркого света, сзади с радостными криками прыгнул Дулдык.

- Как же я ждал этого дня! Теперь дары будут мои! – с воплями бросилась нечисть к дереву, когда тот размахивая руками прыгнул в круг, он исчез вместе со светом.

- Что случилось? Что произошло? Где он? – со страхом приговорили волки, оглядываясь по сторонам.

- Теперь он не будет мешать цвести нашему лесу! Не бойтесь, друзья мои! – рядом с ними стояла девушка в белом платье, с длинной косой и серебряными украшениями. Она по доброму улыбалась и говорила спокойным голосом.

- Кто ты?! Ты понимаешь нас? – начали были волки, пока не поняли кто перед ними стоит – Вы та берёза! Бабушка деревьев!

- Да мои милые друзья, я новая хранительница леса, которую породили наши старые защитники – девушка указала на своё старое место, которое окружили шесть камней, с узорами, которые слабо светились голубым цветом- сейчас они сдерживают Дулдыка в этом круге, даже после смерти они защищают лес!

- Но наш лес, он сгорел – сказал главарь стаи – что вы собираетесь делать с этим? Звери не смогут жить без травы, деревьев и ягод, наступит голодание.

- Не волнуйся, мой друг, теперь это моё дело, восстанавливать лес после всего этого ужаса – сказав это так мягко, она махнула рукой в сторону леса всё вернув в круги своя. Деревья встали и начали расти, трава появлялась вместе с солнечными лучами, ягоды с искрами плодились, птицы запели и стало слышно стрекотание кузнечиков. Волки ахнули, не веря глазам, всё во лишь одним взмахом лес вырос перед ними. Они поклонили головы перед девушкой и потом завывали от радости, к ним стали подходить и другие животные, а девушка на этот шум звонко и радостно смеялась.

После этого лес стал ещё более оживлённым и зелёным днём, а вечером таинственным и спокойным. А ночью можно было наблюдать красивое свечение узоров камней, где наблюдалось частое северное сияние.

Узоры на камнях означали лучшие качества хранителей: рога лося, большое травоядное животное которого боятся иногда даже волки и медведи. Морда лисицы, хищница которая передвигается так тихо что кажется она может напасть с любого места. Крылья орла, мощные и сильные крылья которые поднимают до солнца. Уши зайца, которые могут уловить любой шорох и убежать от опасности вовремя. Лапа медведя, большие и сильные когти и мягкая лапа, дающая понять, что их обладателя нужно бояться. Силуэт журавля, красивая и изящная птица, очаровывающая своим танцем.

- И сказочке конец, всё, теперь пора спать милая – сказала мама и положила книгу на полку – завтра с утра в детский сад.

- Почитай ещё! Хочу лисичку, лисичку – говорила Сардаана, прыгая на кровати.

- Ну, ну, завтра же ещё день есть, давай завтра, а сейчас спать – уложив обратно девочку и укрыв одеялом ласково сказала мать, поцеловав в лоб.

- Хорошо, спокойной ночи мама, люблю – сказала девочка и обняла свою плюшевую лисичку.

- И я тебя люблю – тихо сказала мама и вышла из комнаты.

- Как думаешь Лисичка, а эти хранители и вправду были? – сонно спросила девочка и не услышав ответ уснула.

Жаль, ведь где-то в лесу виднелось слабое свечение и при его цвете у мамы блеснули серьги с лисьей мордой. А может сказки всё-таки реальны? Ведь никто не знает откуда они, чудо становится реальностью, когда в них веришь.

Липина Екатерина Максимовна,
Нижегородская область, г.Саров,

«Сказка о Милане и телефоне»

Для настроения слушать: Мурат Насыров «Мальчик хочет в Тамбов».

– Миланочка, с днём рождения тебя! – папа поднялся из-за стола и протянул вперёд руку с налитым бокалом шампанского. – Ты хорошая, умненькая наша девочка! Учишься хорошо! Помогаете нам! Оставайся такой, какая ты есть. А мы с мамой тут подумали, что можем подарить тебе... Нечто очень серьёзное...

Он сделал небольшую паузу и отошёл в коридор, чтобы взять там что-то особенное, как казалось восьмилетней имениннице. Глазки девочки так и блестели, щечки розовели, а улыбка не сходила с лица. «Вот бы это был щенок!» – так и крутилось в головке у маленькой леди.

Но через минуту отец вернулся с небольшим пакетиком. Причём настолько небольшим, что туда навряд ли смог бы поместиться даже небольшой щенок. Все мечты о собственном питомце разбились в пух и прах: что же это может быть тогда?

Вытащив из пакетика небольшую прямоугольную коробочку, он подал подарок дочке и снова произнёс: «Поздравляем!». Милка приняла эту коробочку, повертела, осматривая цветную упаковку. Затем открыла и ахнула: это был *телефон*! Самый что ни на есть настоящий. Серебристый, с новеньким экраном без единой царапинки.

– Сам выбирал! – похвалился папа и, сев обратно на своё место, приобнял маму, подмигивая ей. – Последняя модель.

– Ну, ты, прям уж последняя, – улыбнулась мама, несильно толкая мужа в бок.

Маленькая шатенка продолжала с интересом рассматривать приобретённый подарок. Телефон казался ей огромным (он едва помещался в её ладошке) и очень хрупким. Казалось, одно неверное движение – и...

«Что же с ним делать? Звонить Свете и Мише? Куклам он, пожалуй, не нужен. Поместиться ли он в мой рюкзак? Покажу ребятам в школе», – думалось ей.

– Спасибо большое! – девочка отложила подарок, поднялась со своего стула и, подойдя к родителям, поцеловала сначала маму, а потом и папу, благодарно улыбаясь. – Я что-нибудь с ним придумаю...

– Не за что, – женщина обняла её в ответ и погладила по головке. – Ну, давай, садись кушать. Я весь день от плиты не отходила!

Она пододвинула к дочери миску с салатом, наложила горку руколы и помидоров на отдельную тарелку и подала блюдо дочке. Милана опустила глаза, кривя губы. Девочке уже давно надоели овощи, салаты и другая полезная еда, которой мама закармливала её и папу. И всё ведь из-за этого правильного питания! Но что поделаешь? Настоящие леди не препираются, а отрицать пользу овощей – всё равно, что отрицать всю науку в целом.

Потому шатенка сдаётся, берёт в руки ложку и мысленно надеется, что на десерт у них будет что-то сладкое и с кремом в больших количествах.

После праздника девочка сидела в своей комнате, перед кукольным домиком, и всё гадала, что же ей делать с подарком?

Говоря о её комнате, автор имел самую обыкновенную комнатку маленькой мисс. Обои любимого небесно-голубого цвета, бежевый ковролин на полу. Круглый стол посередине комнаты, за которым она обычно учит уроки. Здесь же кукольный домик, подаренный шатенке родителями на прошлый день рождения. Большущий гардероб с всякими нарядами вдоль одной стены, а на стене напротив – большое окно. Возле окна угловой диван, а сверху над ним длинная полка с книгами и игрушками самой девочки.

Маленькая Милана хлопала пышными ресничками, переводя взгляд с горящего экрана новенького мобильного на своих кукол, и обратно. Разлив невидимый чай каждой кукле, она села поближе к ним и вообразила себя такой же маленькой куколкой. Шатенка чуть приподняла подбородок, придавая своему лицу самое спокойное выражение. В этот момент она чувствовала себя грациозной англичанкой, которая сидит в компании не собственных кукол, а настоящих светских особ. А в присутствии особ так и хочется вести себя сдержанно и немного с пафосом.

– Джессика, вот как ты считаешь, зачем мне телефон? – обмахиваясь своей рукой как веером, медленно проговорила Милана. Кукла молчала. Как невоспитанно.

Милка всё ждала, что вот-вот её любимая игрушка проснётся от долгого сна, вскинет волосы и, обращаясь к ней, произнесёт: «Абсолютно незачем, подруга! Всё это глупость! Оставь, давай лучше выпьем чаю, а?»». А куколка упорно молчала, беззвучно улыбаясь своими накрашенными губами.

– Ну, Джессика! Не хочу я пить чай. Надо же всё-таки понять...

«А если Эрл Грей? С молоком?» – подначивала Джессика свою подругу.

– Хм...разве что одну чашечку. И добавь побольше молока, пожалуйста. Да сахар не забудь!

На следующий, после празднования, день, девочка пришла в школу с широкой ухмылкой во весь рот. В душе она надеялась, что, когда войдёт, друзья налетят на неё с поздравлениями и подарками, все мальчики класса, влюблённые в неё, будут смущённо протягивать шоколад, мурлыча себе под нос комплименты. А она, будто бы её застали врасплох, хихикнет, и скромно примет всё, что ей подарят. Вот это денёк будет!

Однако ничего из фантазий Милки не случилось. Как только она перешагнула порог кабинета, в котором у них должен был быть урок, на мгновение прикрыла глаза, довольно улыбнулась и с благородством протянула ручку вперёд, как бы уже беря протянутые подарки, как услышала вопли нескольких своих одноклассников-киберспортсменов, которые были полностью увлечены какой-то «интересной» игрой. Видно, настолько интересной, что даже позабыли про день рождения подружки. В мгновение ока хорошее настроение улетучилось, сменившись повседневностью.

– Санёк, ты рядом с их базой, беги скорее! – крикнул на весь класс знакомый — Миша и лишь на секунду оторвался от экрана, мельком взглянув на подругу. – О, привет, Милка! С днём рождения.

– Привет...Благодарю, – тихо произнесла та и, поправив лямку рюкзака, подошла к своей парте.

«Какую чудесную возможность он теряет, не кланяясь мне, заведя руку за спину и не даря цветов. Джентльмены в наше время совсем никчemuшные», – грустно подметила шатенка. Села на деревянный стул, положила рядом свой рюкзак и вытащила оттуда телефон.

– Миша, а ты знаешь, как им пользоваться? – невзначай спросила она.

Михаил, видно, проиграл в своей игре. Он с горечью в глазах взглянул на Санька и, показав ему кулак, отвернулся. Присев рядом с Миланой, он с изумлением взглянул на гаджет у неё в руках.

– Ого! У тебя что, последняя модель?! – эта фраза прозвучала как последняя мировая сенсация, да ещё и так громко, что другие ученики подсакивали на своих местах. А учительница, сидящая за столом, шикнула и продолжила что-то зачеркивать в рабочих бумажках. Тем временем парту, за которой сидели Миша и Милана, уже окружила толпа любопытных одноклассников.

– Вау!

– Дашь посмотреть?

– Ага! Сейчас! Тебе дай — в тот же миг всё переломаешь.

– Это подарок, я не...– хотела было вставить и своё словечко Милка, когда новая волна восклицаний обрушилось на неё с большей силой. – Миша, я вообще-то хотела просто спросить о том, как мне его использовать, –

смущённо шепнула ученица другу и умоляюще сдвинула брови. Она не понимала, откуда столько внимания к ней и её телефону.

– А ты что, не знаешь? – чистое удивление отчетливо выделялось в голосе Михаила. – Можно возьму? Ну, смотри сюда, – мальчик аккуратно выудил у неё из рук мобильный и, включив его, кликнул по иконке приложения с подписью «Настройки».

– У тебя что, даже пароль не стоит? Непорядок. Давай поставим, – он знающе набирал что-то в строке поиска, нажимал куда-то. Затем протянул мобильный Милке, чтобы она придумала пин-код.

– Ой, а что это вы тут..? – в кабинет влетела Светка и, махая своим длинным хвостом из светлых волос, подбежала к толпе ребят. – О, Милка, тебе телефон купили!

Света для Миланы всегда была лучшей подругой и, можно сказать, примером элегантности. Её разноцветные браслеты на руках, легкие, не без вкуса, платья и другие штучки, всегда дополняющие её образ знающей моды мисс.

Они носили похожие рубашечки, юбочки, вместе покупали разноцветные заколочки, заплетали косички. Почти всё время проводили вместе и даже сидели за одной партой!

Проще говоря, были всем друг для друга. С самого детского сада.

– Кстати, с прошедшим тебя! А я, помнишь, подарок забыла в прошлый раз? Сегодня принесла! – и она достала небольшой пакетик с надписью «от лучшей подруги». Внутри, конечно же, оказался целый набор вещей, которые друзья обычно дарят друг другу на подобные праздники: украшения, пара красивых журналов с нововышедшими коллекциями одежды, со знаменитостями, и, как же без них, любимыми шоколадками.

– Спасибо, Света! – вчерашняя именинница отложила подарки и, встав, крепко обняла подругу.

– Да хватит вам! Милан, подойди сюда. Смотри, вот здесь можно скачивать приложения, – Миша указал на иконку разноцветного треугольника, подписанного как «Play market». – Скачаем тебе игры? Или ещё что. В общем, на, разбирайся!

Шатенка взяла устройство в руки и просмотрела несколько популярных игр. Мальчишки активно рекламировали стрелялки, танчики и другие такие игры, а Света, которая почти не пользовалась телефоном и чаще оставляла его дома, порекомендовала особое приложение для обучения английского языка.

– Для саморазвития, – взрослым, серьёзно-научным голосом, произнесла блондинка, подняв вверх указательный палец. Она разогнала заинтересованных школьников, Мишу в том числе, от их парты и присела на

стул возле подруги. – Хотя знаешь, выбери сама. Тут столько всего миленького! Вот, например, виртуальный щенок! Ты же хотела завести собаку?

– И правда...какой душка! – девочка так и подскочила со стула, увидев анимированного мопса. Пролитнув экран вправо, она увидела ещё и корги, бульдога, хаски и много собак других пород. – Вот этого хочу. Сюда нажимать?

Внезапно прозвенел звонок. Дети разошлись по своим местам, молча поприветствовали учителя и приклеились каждый к своему стулу.

Светка посоветовала подруге убрать мобильный телефон в рюкзак и заняться им позже. Шатенка так и поступила.

На уроке было тихо. Только учитель что-то вырисовывал на школьной доске. Мел спотыкался о малейшие неровности, оставляя белый след. Его жалобное «чирк, скряб» оглашало весь класс и резало по ушам учеников.

«Наверное, мелу больно. Вот он плачет», – взбрело в голову Миланке, но она отмахнулась от этих мыслей и продолжила ровно сидеть за партой, сложив руки как примерная ученица.

– Милка, – вдруг позвала шёпотом Света и ткнула одноклассницу в плечо. – Давай вместе пойдём к тебе сегодня. Поиграем в куклы, заодно и твоего виртуального щенка установим.

– Спасибо, с твоей помощью я гораздо быстрее всё пойму, – ответила девочка немного громче, чем хотела и улыбнулась. Учитель на секунду остановился и обернулся, напугав шатенку своим серьезным взглядом. Взрослые всегда смотрят таким выразительным взглядом, когда чем-то недовольны. Его хмурые толстые брови поползли на глаза. Он спокойным голосом попросил тишины. Урок продолжался...

– Мам, к нам Света в гости зашла, можно её пустить? – школьницы прошли в квартиру и, сложив рюкзаки в одну кучу, стянули с себя осенние пальтишки и туфельки.

– Светлана? Можно, конечно, – мама вышла с кухни и, прислонившись плечом к дверному проёму, посмотрела на девочек. – Света, а ты отпросилась у родителей? Золотце, порезать вам салатик? – поинтересовалась она, погладив дочь по голове.

– Да, конечно, Марина Евгеньевна, – кратко кивнула блондинка.

– Нет, мам, спасибо, – девочка аккуратно убрала её руку со своей головы. – Мы пообедали в школе и пока что не голодны. Нам уроки учить надо! – она взяла подругу за руку и повела к себе в комнату.

Подружки прошли в детскую комнату, и присели на маленький диванчик, окружив себя куклами. Светка взяла телефон и начала что-то в нём нажимать, тыкая по сенсорному экрану. Потом листать, набирать.

Мила следила за движениями её пальцев, пока глаза не начали слипаться. Стало скучно. Тогда она схватила свою любимую куклу-Барби — Джессику, и, прижав её к себе, с любопытством глядела на одноклассницу.

– Слушай, Свет, а ты уверена, что...

– Ещё бы! – недослушав подругу, девочка продолжала что-то печатать в мобильном, а через некоторое время протянула его Милке. – Вот! Я зарегистрировала тебя в одном приложении. У нас там все одноклассники сидят!

– «Сидят»? – повторила Милана, не понимая значения этого слова. Как можно «сидеть» в приложении? Это же не в автобус или машина... Как много всего непонятного. – А зачем мне это...?

– Ну да! И ты будешь, – Света пропустила её слова мимо ушей. – Вот, я тут даже твою фотографию на аватарку поставила, где ты на моём дне рождения была. Смотри, тут вкладка «друзья»... Нажимаешь на неё и можешь написать всем, чей номер добавлен в твою телефонную книжку. Я тебе тут добавила. Родителей, наших одноклассников...

«Аватарка»? Что? Какая ещё «вкладка»? И что такое «телефонная книжка»? На каком она языке вообще?

Школьница показала ей экран, куда-то тыкнула и пролистнула список людей со знакомыми именами. – Тут и Миша, и Саша, Танька и... – Света ещё долго перечисляла имена, а потом отдала устройство Милане и, продолжая тараторить, потянулась за плюшевым мишкой.

– Да и вообще, это приложение...

Но Милка уже не слушала. Она проводила пальцем по экрану, смотрела «новости», просматривала профили друзей, погружалась в это всё глубже и глубже. Утопая в неизведанном мире под названием «сеть», она забыла даже про то, что Света ещё не ушла и сидит рядом, что-то увлечённо рассказывая.

– Эй, ты меня слушаешь? – обиженно протянула блондинка. В ответ ей прозвучало только короткое «мгм». – Понятно.

Милана действительно увлеклась. Перед ней буквально открылся новый мир. Здесь кошечки, там курсы французского, в другом месте чаты, «привет» от Миши.

Шатенка набрала: «Привет» и отправила.

– Ого... – восторженно шепнула девочка и, махнув рукой в сторону подруги, отползла на другой край дивана.

– А-ага, – равнодушно протянула подруга и, вскочив с насиженного места, подхватила свой рюкзак. – Тогда я пойду. Приятного вечера! – Света, видно, обиделась. Ушла, показательно хлопнув дверью.

Однако Милка не обратила на её уход никакого внимания. Она была полностью поглощена телефоном и всеми теми возможностями, что открылись перед ней.

– Что думаешь, Джессика? – спросила шёпотом одна кукла другую. Та лишь пожалала пластиковыми плечами. – Но она уже третий час так лежит и почти не двигается!

– Разбирается в этом...забыла название. Поняла, наверное, как его использовать, – Барби потянулась за маленькой расческой, чтобы расчесать свои волосы. – Что? Да ладно тебе, всё равно она ничего, кроме своего экранчика, не замечает.

– Ты хоть разберись, как он на самом деле называется, – надменно посоветовала ей подруга, сложив руки на груди.

Игрушки сидели в большом кукольном доме, на роскошной кровати, украшенной пластиковой лепниной. Они вздыхали, глядя на свою хозяйку. Милана так и не вставала с дивана после того, как ушла Света. Мама уже десятый раз позвала её обедать, но возгласы из коридора до сих пор остались без ответа. Родитель не вытерпела и, зайдя в комнату дочери, возмущённо фыркнула.

– Милка! Ну что такое? Который раз уже есть зову! – девочка не двинулась, протянув хрипкое «ага». – Ты чего там делаешь? В телефоне играешься? А кушать, когда?

– М-м, – пробурчала шатенка, поворачиваясь на бок и улыбаясь видеозаписи, которую прислал Миша. – Ха-ха-ха, какой смешной котик...

– И игрушки кинула. Джессика, вон, совсем не ухоженная целый день сидит, – женщина взяла в руки куклу. Та как раз успела снова замереть, не выдав своей волшебности.

– Мам, Джессика всего лишь кукла. Ей необязательно каждый день причесываться и умываться, – на одной ноте заявила школьница, не поднимая глаз от экрана. – А обедать я не хочу...

– Как это «не хочу»? – цыкнула мать, снимая с себя фартук. – Нет слова «не хочу»! Есть словно «надо». Тебе *надо* поесть, – материнское сердце

почувствовало, что что-то да случилось с её девочкой. Внезапно, за какие-то пару часов! А то и минут!

– Что с тобой? Убери это, – она подошла и, выдернув из рук дочери мобильный, положила его на стол.

– Эй, ну ты чего! Отдай! Пф, – гневно восклицала девочка. Мама в ответ нахмурилась и немного покраснела. Было видно, что она ужасно злится.

– Бегом есть! Ты что!

Девочка фыркнула и, насупив брови, сложила руки на груди.

«Да я всего лишь...» – буркнула она, в то время как мама легонько подтолкнула её к выходу из комнаты.

– Не трогай. Больно вообще-то, – закатив глаза, Милана быстрыми шагами покинула комнату.

– Ох, – родитель опустилась на диван и грустно вздохнула. – Что с ней случилось-то...? – печальный взгляд поднялся на рабочий стол, на котором лежало новоприобретенное устройство. – Неужели всё из-за него? Ох... Даже кукол бросила.

Женщина покрутила любимую куклу дочери в руках и, положив на место, ушла прочь из комнаты.

Барби-подружки переглянулись и прочитали мысли друг друга: «Это добром не кончится».

– Дорогой, что-то я теперь не уверена во всей этой затее с телефоном. – Мама, закончив мыть посуду, принялась наворачивать круги по кухне. Её каштановые кудряшки так и рвались во все стороны от волнения. Даже резинка не могла их удержать. – А ты заметил, как рано Света ушла? Раньше, минимум час болтали, потом играли, уроки учили. Она у нас до ночи каждый раз сидела, чуть ли не выгонять приходилось.

Папа вздохнул, взял её за плечи и, пригладив растрепавшиеся волосы, усадил на стул, встав перед ней на колени.

– Поверь ей, милая. Это так, в первое время: разбирается, изучает. Потом привыкнет и выкинет этот телефон! Так оно всегда и бывает, – поцеловав любимую жену в щёку, отец улыбнулся и поднялся на ноги. – Дай ей немного времени...

– Ну, хорошо, – отозвалась та и вытерла накатившиеся от переживаний слёзы. – Но если продолжит отказываться от еды, я его отберу, так и знай!

На будущий день, на уроке английского языка, подруги сидели за их общей партой и, подперев ручками подбородки, равнодушно смотрели на присутствующих. Учительница уже битый час «распиналась», как она выразилась, у доски, и объясняла ученикам новую тему. Она говорила так быстро, выдавая фразы на одном дыхании, поэтому дети не могли нормально воспринимать информацию и, по большей части, просто отсиживались.

Маяться от скуки ужасно надоело, и Милка, толкнув соседку – Свету локтем, потянулась к своему рюкзаку.

– Давай я тебе покажу, какое я вчера приложение нашла классное...

– Третья парта второго ряда, девочки, потише! Хотя немного серьёзности к предмету! – женщина откашлялась и продолжила свой серый монолог.

Но школьница не обратила никакого внимания на её слова. Света округлила глаза, мол, что ты делаешь? Также нельзя! Та же, преспокойно достав из сумки сотовый, открыла на нём приложение и показала соседке.

– Ты только посмотри, какой хорошенький! – радостно шептала Милана, указывая пальцем на нарисованного 3D щенка, который прыгал по экрану и беззвучно таял.

– Милана! Я что-то не понятно сказала? – напряжённо произнесла учительница, подходя ближе к их парте. Было видно, как её лицо краснеет от злости. – Убери телефон! И чтобы подошла ко мне после урока.

– Ладно, – пожала плечами девочка и положила мобильный обратно к себе. Интонация старшей её несколько не смущала. Глянув на подругу, маленькая леди тихонько хихикнула. – Знаешь, Свет...

– Милка, давай потом, – ученицы подняли сконфуженные взгляды на стоящую над ними преподавательницу и тут же замолчали. Женщина же в ответ им погрозила пальцем и вернулась к доске. Урок продолжался.

– Вы просили подойти, – тихо напомнила ученица, неуверенно семеня к учительскому столу.

– Да, – тётя поправила на носу огромные очки и взглянула на неё. К этому времени жар с её лица успел спастись. – Ты же прекрасно знаешь школьные правила: не доставать мобильные устройства на уроке.

– Да...

– Тогда почему ты не следуешь им? А? И почему не воспринимаешь замечания учителя? Я, быть может, сделала выговор на каком-то непонятном тебе языке, или что

– Я...– Милана так и не закончила. Она просто стояла, убрав руки за спину и оглядываясь по сторонам. Ну что на такое ответить? Виновата. Но признать это неприятно. Да и в чём она провинилась? Нарушила какое-то правило, ну и что? Учительница сама виновата, что так непонятно объясняет материал и не может заинтересовать учеников!

– Что «я»? – добивалась та. А через минуту глупого молчания поняла, что это бесполезно и махнула рукой. – Ладно, можешь идти. Но впредь чтобы я такого не видела!

– Да, конечно, – шатенка подхватила свою сумку. Достав из неё телефон, Милана вышла из класса под томный вздох преподавательницы.

– Ничему-то жизнь не учит...– буркнула женщина и вернулась к работе.

Со школы девочка возвратилась одна. Не успела Милана и перешагнуть через порог, как на её телефон пришло уведомление. Побросав вещи, обувь, куртку, она выхватила из кармана юбки мобильный и принялась просматривать новое сообщение о своём «щенке».

Мама вышла с кухни, чтобы позвать дочку обедать, но та уже промчалась мимо, спеша в свою комнату.

– Мила, а обед? – голос родителя звучал немного разочарованно.

– Сейчас. Я только вещи разберу и приду, – пообещала она и прикрыла дверь комнаты. Бросив на пол сумку, шатенка прямо в одежде залезла на диванчик и одним касанием разблокировала сотовый. – Та-а-ак...что там у меня с Джетом?

Открыв приложение, шатенка умилилась, смотря на своё виртуальное животное. Игра с собственным щенком, пускай не настоящим, очень ей нравилась. Она назвала его «Джет», накормила косточкой, погладила, поиграла с ним в мячик, уложила спать. Что может быть милее? Ведь это её щенок, игривый, весёлый, почти настоящий! К чему ей тогда другой?

– Всё как в жизни!

Конечно. Виртуальный щенок был очень красивый, с чересчур большими зелёными глазами, висящими ушами и бежевой шёрсткой. Его нарисованность ничуть не смущала, а наоборот, даже привлекала. Ведь настоящие собаки ни за что бы не выглядели также мило! И круто! И красиво! Правда, сравнивать особо не с кем...

– Мила! Ну где ты? Суп давно остыл, – крикнула женщина, заходя в комнату дочери.

– М-м, – протянула школьница и повернулась к ней спиной. Голод пропал сразу же, стоило Милане взять в руки телефон и посмотреть на своего Джета.
– Я уже не хочу...

– Как это «не хочу»? – родитель, так и подпрыгнула, кладя руку к себе на грудь. – Ты не заболела?

– Да как-то...неохота...– в это время девочка продолжала гладить виртуального щенка, не обращая внимания на испуганную мать.

– Мила, ты что там делаешь? – твёрдыми шагами женщина приблизилась к дочке. – Ты что же, играешь?! А сама сказала, что пойдёшь вещи разбирать! Ну-ка, давай этот телефон сюда! – она потянулась к устройству, чтобы выхватить его из чужих рук.

– Нет, мам! – шатенка убрала мобильный под подушки дивана и подняла руки вверх, в примирительном жесте. – Я, правда, не хочу есть! Мне уроки надо учить!

– Ты покричи тут у меня, покричи! – прикрикнула на неё мать, положив руки на бока. – А ну быстро на кухню! И чтобы телефон сдала. Портит он тебя.

– Неправда, – буркнула Мила и, сердито глянув на женщину, вскочила с дивана. – Это твоя еда меня портит! Закормила одними салатами, фу-у! – огрызнулась девочка, закатив глаза на последнем «фу-у».

– Марш на кухню, – прошипела старшая и указала пальцем в сторону коридора. Это обернулось жирной точкой в их разговоре, так как Милана не нашлась, что ответить и ушла с гордо поднятой головой, бросив только обиженное «гм».

Посмотрев ей вслед, мама тяжело вздохнула. Достав из-под подушек мобильное устройство, она убрала его в карман фартука.

«Надеюсь, это послужит ей уроком», – мысленно попросила она и ушла.

На середину комнаты вышла Джессика и, подняв вверх свои пластиковые ручки, объявила всем остальным игрушкам: «Общее собрание! Скорей, скорей».

Вдруг всё зашевелилось. Другие куклы выбрались из своего домика и присоединились к ней. Плюшевые медведи попадали с полок и двинули тяжёлыми лапами к центру помещения. Маленькие и большие поняшки спрыгнули с дивана и, мотая разноцветными гривами, спешили на вызов.

– Я надеюсь, все понимают, почему я вас собрала? – начала Барби, когда все были в сборе.

– Да, да – загудели игрушки со всех сторон.

– Это был риторический вопрос, – куколка прикрыла лицо рукой. – Не суть. Мы все прекрасно помним день рождения Миланы, который был на днях. Тогда ей подарили этот...да как же его, – она задумчиво покусала нижнюю губу в яркой помаде, пытаюсь вспомнить. – Телефон! Вот.

– Долой телефон! – вскричали буйные поняшки.

– Нет-нет, – отрезала Джессика, – мы не можем вот так взять и сломать его! Тогда всю вину могут скинуть на Милку, и ситуация станет ещё хуже.

– Что же нам делать? – грустно спросила её подруга-Барби.

– Ну, – в коридоре раздался хлопок входной двери – люди вернулись. – Сбор. Сегодня, на диване, ночью. Подробности обсудим позже. А сейчас, быстро, все по местам!

Шаги начали приближаться к детской комнате. Игрушки зашуршали, спеша назад к своим полкам. В детскую заглянула мама.

– Мне показалось, что я что-то слышала, – проговорила она себе под нос. Но всё было в точности, как и стояло. Женщина пожала плечами и прикрыла дверь. – Показалось...

Милана лежала головой на парте, подложив под себя руки. Всё перемешалось: и грусть, и гнев, и ненависть, и желание снова взять телефон в руки и хотя бы взглянуть на своего виртуального щенка...Но девочка помнила, что мама *забрала* его. И за что?! Какая причина хоть? Как не старалась, Милка не могла вспомнить.

– Что с тобой? – с волнением спросила Светка, кладя ладонь на плечо подруги.

– Отстань. Не хочу говорить, – отрезала шатенка и сбросила её руку. Хотелось побыть одной и просто подумать, а не болтать с одноклассницей о делах бытийных.

– Я просто спросила...– обиженно пробурчала та, открывая учебник, чтобы повторить домашнее задание перед уроком. Через пару минут она сделала новую попытку «помочь». – Точно всё хорошо? Хочешь я куплю тебе булочку в столовой?

– Ничего у меня не болит. Просто отстань! – уже громче проговорила Милана, поднимаясь с парты.

– Уверена?

– Да! Уверена! Ещё вопросы?! – сорвалась школьница, гневно пялясь на подругу. – Чего ты такая приставучая сегодня? Всё у меня хорошо! Просто не хочу разговаривать!

На них обернулись мальчики, которые до этого что-то увлечённо рисовали на доске. Шатенка, показав им язык, вновь сложила руки на парте и опустила на них голову.

– Просто оставьте меня все...

Прозвенел звонок, вещавший о начале урока. Ученики встали возле своих мест, беззвучно поприветствовали вошедшего в класс учителя и, после слов «садитесь», все сели.

Одна школьница, стоило ей коснуться стула, тут же свалилась спать прямо на парте. Учитель вскинул брови, глядя на неё, а затем позвал:

– Милана, ты чего? Поднимайся. Расскажи нам, пожалуйста, как ты решала номер, заданный на дом.

– Не хочу, – тихо буркнула она и спрятала голову руками. – Я не готова!

– А почему, позволь спросить? – ученики затихли; не было слышно ни шороха, ни вздоха. Учитель что-то неразборчиво промычал, как он делал, когда напрягался или концентрировался на чём-то. – Что ж, в таком случае, мне придётся поставить тебе «незачёт». Ты понимаешь, почему?

Девочка покачала головой, не меняя положения. До конца урока её не трогали...

Милка вернулась со школы, бросила в коридоре сумку, обувь, и направилась в ванную, чтобы вымыть руки. Но на полпути её окликнула сидящая на кухне мама. Она тихим голосом пригласила дочь на серьёзный разговор. Девочка, слегка напрягшись, послушно зашла на кухню и села за стол напротив матери.

– Миланочка, послушай, – начала родитель, сведя брови к переносице. Взрослые всегда так делают, если хотят произвести пугающее впечатление. – Я ведь тебе только лучшего желаю. Пойми, телефон тебе пока что не нужен. Стоит тебе его дать, то ты сразу становишься зависимой от него...

– Неправда! – вскричала девочка, нахмутив брови, подобно своей маме. – Он никак на меня не влияет!

– Ну как же не влияет, – спокойно продолжала мать, – а учёба? Мне звонила твоя учительница. Говорила, что ты мобильный на уроке доставала. Другой учитель звонил, вот пару часов назад. Сказал, что ты домашнее задание не подготовила. Не могут же они врать?

– Пф, – шатенке нечего было на это ответить, потому она просто отвернулась и сложила руки на груди.

– Золотце, я понимаю, что...

– Нет! – перебила её Милана. – Ничего-то ты не понимаешь! Никто не понимает! Наговариваете вы всё на меня! Надоели!!! – скрипнув стулом, школьница встала из-за стола и громкими шагами ушла к себе в комнату. Она считала, что с ней поступают очень жестоко, не доверяя даже такую мелочь, как телефон. Глупые взрослые! Их самих надо всему учить, а они ещё «учёных» поучать вздумали. Как несправедливо!

«– Чуть этаж не обвалился», – шёпотом заметила женщина, но больше ничего не сказала.

Милка рано легла спать. С родителями она так и не захотела разговаривать. Лежала в своей кровати, думала...думала...и так и сяк передумала! И, в конце концов, уснула.

Джессика выбралась из кукольного домика и подала другим игрушкам знак, что пришло время собрания. Все встретились на диване, на котором и спала Милана. Пони галдели, переминаясь с копыта на копыто. Медведи устроились в кружок возле головы хозяйки. А куклы расположились на спинке дивана.

Джессика приблизилась к самому лицу девочки и ткнула своими пластиковыми пальцами ей прямо в щёку. Та, вздрогнув, распахнула глаза и увидела перед собой свою любимую куклу.

– Джессика! – вскрикнула шатенка, подскакивая на диване. Она крутили головой, осматривая собравшихся вокруг неё игрушек. – А-а-а, мама!

– Милана, – грозно произнесла Джессика, сложив руки на груди. – Ты только посмотри, что с тобой случилось!

– А...а? – изумленно протянула школьница.

– Где твоя подруга — Света? Почему ты её обидела? А твои родители? Разве можно так маму обижать?! И всё из-за чего? – тут поняшки непонятно откуда вытащили телефон Милы. – Из-за этого...всё время забываю...телефона! У-у-у!

На последней фразе она завывала, предавая своему голосу мистическую таинственность. Другая Барби толкнула подругу локтем, делая знак, чтобы та не увлекалась.

– Кхм, да. Так вот...почему ты так поступила? – уже более спокойно продолжала Джесси.

– Я...я-я...– девочка сглотнула ком страха и постаралась собрать слова в кучку. – Я...Мне лишь было обидно, что я не могу играть со своим виртуальным щенком — Джетом. Настоящего мне ведь так и не купили...Я вовсе не хотела никого обижать! Просто...так получилось.

– «Так получилось!»! – недовольно повторила Барби, тоном мамы Милки. – Вот теперь исправляйся! Начинай, прямо с завтрашнего дня.

– Да, да, конечно! – Милана взяла у поняшек свой телефон. Вскочила, подошла к шкафу и убрала его подальше. – Готово! – когда она обернулась, все игрушки стояли на своих местах, как будто и не двигались с мест. – А..?

Девочка подбежала к кукольному домику и взяла в руки свою любимую куклу. Погладив её по мягким волосам, прижала к себе.

– Спасибо, Джессика! Я честно-честно исправлюсь!

Неожиданно в комнату влетела мама, на ходу включив свет

– Милана! Что с тобой? Ты кричала, – женщина подбежала к дочери и обняла её, крепко прижав к своей груди. – Не пугай меня так!

– Мапочка, прости меня! – вдруг сказала Милка, обнимая её и утыкаясь носом в чужую шею. – Я из-за этого телефона совсем...забылась. Прости меня, пожалуйста!

– Ну, ну, – родитель пригладила её растрепавшиеся после сна волосы. – Всё хорошо! Все совершают ошибки, тем более дети твоего возраста. Главное, что ты поняла свою неправоту, – мама щёлкнула её по носу и тепло усмехнулась. – Давай-ка ложиться спать. Тебе уже через пару часов в школу вставать.

– Хорошо! – дочка ещё раз стиснула её в объятиях и забралась к себе на диван. – Доброй ночи, мамочка...

– Доброй ночи, моя хорошая, – женщина поцеловала дочурку в лоб и подоткнула под неё одеяло. – Спи крепко...

Мама ушла, а Милана наконец поняла, что ещё не до конца выросла. Поняла, что она пока что учиться всему, изучает, познает, и ей вовсе не нужно уделять так много внимания не столь важным вещам, как телефон. Завтра она обязательно помирится со Светой! Попросит прощения у учителей и поговорит с родителями насчёт собаки. Но для того, чтобы сделать всё это, надо, в первую очередь, дождаться утра...

Моисеевкова Диана Константиновна,
Тверская область, г. Тверь ,

«Сказка о дружбе северных и южных народов»

В некотором царстве, в Северном государстве, жили-были муж и жена. И было у них 12 сыновей да дочь красоты неопишумой. Жили они среди моря студеного, где бушевали ветры яростные. Были счастливы и оберегали друг друга от невзгод и напастей. Очень они любили родную сторонушку. Суровая природа закаляла жителей Севера. Братья росли сильными, мужественными и отзывчивыми. Жили в семье все очень дружно. Каждый занимался своим делом. Настенька с матушкой следили за очагом в яранге, которую они называли «маленькой Вселенной». Готовили еду, обрабатывали шкуры животных, шили для отца и братьев одежду-малицу, обувь - унты, шапки и рукавицы. В короткое северное лето собирали ягоды: морошку, бруснику, голубику. Мужчины промышляли на морского зверя и пасли оленей на пастбищах. Умели все веселиться и отдыхать. Когда возвращались олени с летних пастбищ, после зимнего солнцестояния, проходил праздник Коянайтатык («Перегонять оленей»). Называли они его ещё и «возвращение» солнца. Братья всегда побеждали в гонках на оленьих упряжках, радуя мать и любимую сестрицу. И всё-то у них было хорошо, если бы не постигла их беда неминуемая. Наступила долгая холодная зима с метелями, суровыми морозами.



Братья, как обычно в зимнее время, отправились на рыбалку.

Ничего не предвещало беду. Но тут налетели ветра буйные, закружила вьюга силы неиссякаемой, подхватила Настеньку, только ее и видели.

Закручинились отец с матерью, позвали сыновей и говорят таковы слова: «Нет нам жизни без Настеньки. Запрягите оленей самых быстрых и в путь-дороженьку пускайтесь. Верните сестрицу милую и дочь нашу любимую».

Дала им маменька зеркальце волшебное, вся Земля - Матушка видна в нем с полями необъятными, горами высокими и реками широкими. Посмотрели братья в зеркальце. Да не увидели они в нём сестрицу родимую. Отправились они в дорогу дальнюю.



Долго ли ехали, коротко. Наступила ночь непроглядная. Увидели братья огонек впереди и направились на него. Подъехали к избушке, вошли в нее, а там сидит старушка и горько плачет.

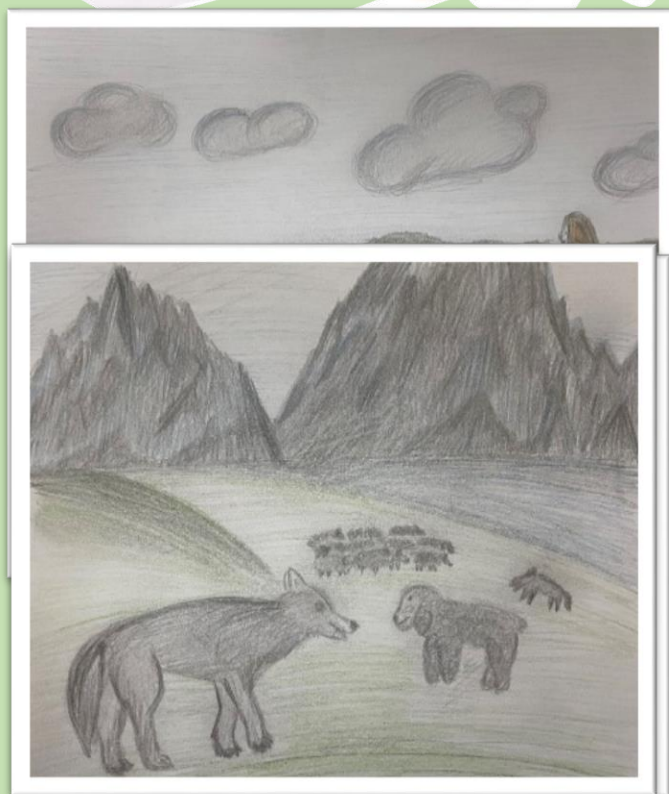
Долго ли ехали, коротко. Наступила ночь непроглядная. Увидели братья огонек впереди и направились на него. Подъехали к избушке, вошли в нее, а там сидит старушка и горько плачет.

-О чем горюешь, бабушка?

-Вот силы мои иссякли, а надо землю пахать, хлеб сеять, детушек кормить.

-Не горюй, мы тебе поможем, ложись спать утро -вечера мудренее.

Встали братья чуть свет, вышли в поле и увидели, что оленей-то нет. Опечалились они, но вдруг из леса тёмного мчатся лошади – богатырские. Запрягли коней, вспахали поля необъятные, посеяли пшеницу и умчались, только их тут и видели.



Едут путем-дороженькой, в зеркальце посмотрят – не видать сестрицы Настеньки.

И тут предстали перед ними горы высокие. У подножия видят братья отару овец. Окружили бедных овечек волки злющие. Достали тогда они из ножен мячи булатные, из колчанов стрелы острые, зарядили луки упругие и побили всю волчью нечисть. Поблагодарил их пастух и отправились они в путь. Скоро сказка сказывается, да нескоро дело делается. Подъехали к широкой речке

и увидели на берегу детей малых. Сидят они, слезами обливаются. Разлилась речка широкая, смыла мост деревянный, и не могут детушки к отцу и матери перебраться. Решили могучие молодцы построить мост через реку бурную. Собрали силы богатырские и построили за три дня и три ночи мост каменный. Детки радостные побежали к матушке с батюшкой.

Посмотрели братья в зеркальце волшебное и увидели таковы слова: «За ваш ум, доброту, силушку богатырскую покажу я вам путь к Настеньке».



Обрадовались братья, пришпорили коней и помчались вдаль. Едут путём-дороженькой, проезжают леса дремучие, поля бескрайние, пшеницей засеянные, сады цветущие. Любуются красотами земли - матушки. Радуются её величию и богатствами. Долго иль коротко они ехали, и доехали до виноградников цветущих. Среди них стоит терем с резными ставнями. Увидели в окне они сестрицу любимую. Посмотрели, у ворот стоит девица и встречает их хлебом-

солью. Пригласили гостеприимные хозяева братьев за столы дубовые и устроили пир на весь мир. Рассказала им Настенька, что принесли её ветры буйные в страну южную. Встретили её люди добрые да приветливые, обогрели, накормили.

Поблагодарили братья спасителей за сестрицу милую и отправились в обратный путь, чтоб обрадовать отца с матерью.

С тех пор стали они дружить народами и решили, что вместе можно преодолеть все невзгоды и ненастья.

Вот и сказке конец, а кто и слушал – молодец!

Бикбаева Вероника Игоревна

Республика Татарстан, с. Пановка, Пестречинского муниципального района,

«Приключения муравья Бона»

Жил-был муравей по имени Бон. Был он совсем маленький, с длинными хрупкими ножками и большими глазками, но несмотря на это, Бон старался быть очень сильным. В отличие от своих друзей, он целыми днями расчищал дорожку от веток, мусора и камней, по которой гуляли другие насекомые, но ни кто не обращал на это внимание, продолжая бросать мусор. В один прекрасный день, Бон спал у себя в норке. Его разбудило солнце, заглянувшее своим лучом в его окошко. Бон проснулся и отправился, как обычно, работать. После того как муравей собрал весь мусор, он пошел домой. Когда он шел домой, начался сильный дождь. Муравей хотел спрятаться под листок, но его унесло течением. Бон очнулся около большого дерева, но он не отчаялся. Бон собрал все свои силы и начал искать дорогу домой. На его пути попадалось много препятствий, но он преодолел их. Дело близилось к вечеру, но дома видно не было. Муравей устал и начал уже было отчаиваться, но вдруг над его головой что-то зажуужало. Бон поднял голову и увидел стрекозу. Она приземлилась и спросила: - Ты кто? Муравей Бон - ответил муравьишка. - А я Лола. Но, что ты здесь делаешь? - удивилась стрекоза. И тогда Бон рассказал ей свою историю. Лоле стало жалко муравья, и она решила ему помочь: - Полезай ко мне на спину, поищем твой дом - радостно и громко вскрикнула стрекоза. - А ты меня не уронишь? - спросил Бон. - Не переживай, а держись крепче! - ответила Лола. Они летели очень долго. Весь полет Лола рассказывала смешные истории. Бон и Лола очень сдружились. Наконец на горизонте появилась знакомая поляна Бона, и от радости муравей захлопал, и чуть не свалился, еле удержался. Лола спустилась на землю: - Спасибо большое тебе Лола, ты меня очень выручила - сказал муравей - прилетай к нам в гости в любое время. Когда Бон спустился на землю, все вокруг радостно и восторженно его встретили. Оказывается, после того как он исчез, вся дорожка засорилась. И тогда все вспомнили про муравья, насекомые очень сожалели, что мусорили: - Прости, пожалуйста, нас Бон, мы все осознали и больше мусорить не будем - сказал с опущенными глазами кузнечик и все поддержали его кивком головы. - Я рад, что вы всё осознали, ведь без хорошего труда не будет плода - ответил муравей и уполз к себе в норку.

Рожкова Екатерина Дмитриевна,
Тамбовская область, город Мичуринск,

«Почему осень золотая?»

В одном царстве-государстве, под чудесным названием Времена года, далеко на краю света, были три маленькие княжества, которые имели очень красивые названия: Сентябрьское, Октябрьское и Ноябрьское. Княжества дружили между собой. Как в каждой стране здесь жили люди добрые и злые, богатые и бедные, были колдуны и колдуньи, феи и эльфы.

В одной бедной семье родилась девочка. Она была маленькая, слабенькая и могла умереть. Мама сидела над кроватью дочери и горько плакала, как вдруг появилась Фея. Она долго летала над кроватью больной девочки, произносила красивые слова. Подлетев к матери, Фея сказала:

- Твоя дочь не умрёт. Постепенно она поправится и станет художницей. Я наделила её многими качествами и талантами. Но есть одно условие.

- Какое? - испугалась мать, вытирая слёзы.

- Ты должна дать ей простое, но красивое имя – Осень.

И Фея также неожиданно исчезла, как и появилась. Мама даже не успела поблагодарить добрую Фею, поклониться ей. А свою дочь она назвала Осень. Злые люди смеялись над ней за это имя, а добрые успокаивали её и вместе с ней верили в чудо. И оно случилось...

Шло время. Девочка Осень выжила, поправилась, стала красавицей. Она была добра, уважительна к жителям княжества, не обращала внимания на злые усмешки и разговоры. В десять лет у Осени открылся талант. Она поняла, что любит рисовать, что везде и во всём она видит красивое и яркое, доброе и вечное. Всё увиденное она переносила на бумагу, где рождались удивительные пейзажи, сказочные города, неизведанные страны. Картины у Осени были золотые и ярко-жёлтые, красные и пурпурные, оранжевые и бордовые. И от всех картин веяло добротой, любовью и теплом. Мама поняла, как отблагодарить добрую фею. Они стали дарить картины жителям княжеств.

Как и везде на окраине царства жила злая колдунья. И имя у неё было злое – Андихе. Колдунья летала между княжествами и сеяла между ними раздор, зло, войны, клевету и всегда громко смеялась. От этого ужасного смеха в княжествах случались ураганы, наводнения и пожары, погибали люди. Однажды к Андихе попала одна из картин Осени. На картине была нарисована страна доброты и счастья золотыми красками. Колдунья чуть не лопнула от злости и решила погубить девочку. Она поставила перед собой задачу, найти художницу. Андихе привлекла все свои связи, использовала все злые чары, но безрезультатно. Колдунья узнала лишь то, что юная художница живёт в княжестве Октябрьское.

Колдунья полетела в это княжество. На окраине леса она опустилась на землю и превратилась в бездомную старушку – побирушку и пошла по домам просить милостыню. От дома к дому ходила Андихе и везде её встречали, сажали за стол и угощали вкусностями, давали с собой конфеты. Идя к следующему дому Андихе всё выбрасывала, плевалась и произносила заклинания. Вслед за колдуньей вырастала крапива и непроходимые заросли чертополоха. Она обошла все дома, но девочку не нашла. Андихе почернела от злости и хотела лететь к себе в логово. Вдруг она увидела на краю княжества маленький старенький домик, но идти туда не хотела. Она думала, что художница богата, ведь она продаёт картины. Она признала, вопреки себе, что её картины прекрасны. Но внутренний злой голос сказал ей: «Иди, Андихе, иди!» И она пошла.

На пороге избушки её встретила мама и пригласила в дом. Когда колдунья вошла, то ахнула от изумления. Все стены были увешаны замечательными картинами, и вся комната была наполнена золотым светом. «Нашла!» - усмехнулась про себя колдунья. Мама накормила побирушку и познакомила со своей дочерью Осенью. Андихе нужна была вещь Осени для того, чтобы провести магический обряд по превращению девочки в жабу. Уходя, ведьма сквозь зубы сказала спасибо, чтобы не вызвать подозрения, а Осень подарила ей свою последнюю работу, где была нарисована сказочная Жар – птица. Андихе обрадовалась, что не пришлось ей применить свои способности, так как колдовские чары ослабли из-за долгого странствия. Она вышла на улицу, огляделась по сторонам, упала на землю, превратилась в чёрную ворону и полетела домой.

Дома она сбросила вороньи перья, произнесла заклинание для пополнения своих сил и принялась за обряд. Ей надо было сжечь вещь Осени и произнести заклинание.

В это время добрая Фея навестила юную художницу и осталась довольна, что всё случилось так, как она хотела.

- Почему у вас везде заросли крапивы и чертополоха? – спросила Фея.

- Мы не знаем, - ответила Осень. – Мы убираем заросли, сушим и сжигаем, но они вырастают снова гуще прежнего. Жители устали с ними бороться.

Фея взмахнула волшебной палочкой и увидела злую Андихе в образе побирушки, которая ходила по домам и сеяла зло и ненависть.

- Она была у вас? - спросила Фея.

- Да! – ответила Осень. – Я подарила ей свою картину с Жар-птицей.

- Дорогая Осень, что ты наделала!? Это была злая Андихе, она хочет погубить тебя, превратить в жабу. Если это случится, то ваши княжества превратятся в болото, а люди станут лягушками.

Девочка заплакала и попросила Фею помочь всем людям. Фея согласилась и исчезла.

Злая колдунья натёрла большой чёрный камень до блеска, разломилась картину с Жар-птицей на четыре части и подожгла. Ярко горела картина. Андихе начала читать заклинание. Добрая Фея появилась в логове волшебницы, но колдунья её не заметила, она была увлечена превращением Осени в жабу и все злые силы тратила на обряд. Фея терпеливо ждала нужного момента. Как только Андихе произнесла слова Жар-птица, Фея взмахнула палочкой, и костёр погас, а Фея исчезла.

В одно мгновение злые чары Андихе исчезли, в княжествах исчезли заросли крапивы и чертополоха, обвалилось логово колдуньи и придавило её. Вдруг из-под обломков вылезла маленькая Ехидна и поплелась в сторону леса.

А в Октябрьском произошло чудо. Избушка – развалюшка превратилась в добротный дом с большим залом, где разместились картины Осени. Дом сиял, от него исходило добро и счастье. Многие жители пришли посмотреть на это чудо. Осень и мама вышли к гостям и поклонились им в ноги. В это время юная художница стала превращаться в удивительной красоты Жар-птицу, а её мама в золотую Иволгу. Птицы взмахнули крыльями и поднялись высоко в небо. Жители плакали и махали им рукой. Птицы летали над княжеством Октябрьское и прощались с ним. Жар-птица постепенно теряла свои перья, которые падали на леса и сады родного княжества. Куда падали перья Жар-птицы деревья одевались в золото, бронзу, пурпур, становились ярко-жёлтыми, оранжевыми и красными. Красота необыкновенная ни в сказке сказать, ни пером описать. Птицы захватили окраину Сентябрьского княжества и начало Ноябрьского и Жар-птица исчезла. А Иволга опустилась в золотой лес родного княжества и поселилась там.

Все любовались красотой, восхищались и рукоплескали. Все три княжества объединились в одно большое княжество и назвали его в честь юной художницы Осень. А княжество Октябрьское, где жили мама с дочкой, стали называть Золотая Осень.

Так ли это было или нет мне неизвестно. Но до сих пор все люди любят пору золотой осени, эти разноцветные листья, похожие на перья Жар-птицы. А иволга до сих пор живёт в наших лесах и садах и радуется своим золотым нарядам. А надрывная песня птицы — это плач матери о своей любимой девочке.

«Сказка о Гавриле»

Жил да был один малец. Звали его Гаврила. Любил этот малец много путешествовать и изучать местность. Он целыми днями мог исследовать свое королевство. Многим казалось, что это просто бесцельная трата времени и тунеядство. За этими исследованиями он находил нечто красивое и интересное. Царю не нравилось это безобразие, и поэтому он собрал народ на площади для голосования. Почти единогласно народ решил изгнать Гаврилу из королевства. Гаврила не стал сильно спорить и спокойно покинул свое пристанище.

Долго шел Гаврила куда глаза глядят. День, два и уже припасы все были на исходе, вода испарялась под ослепительным солнцем. Испугался Гаврила за свое здоровье и растерялся, но вдруг увидел в поле человека. Мигом подбежал к нему и удивился. Башкир прямо по среди поля стоял на коленях и что-то тихо шептал, подняв голову кверху. Так же тихо, будучи невзначай, Гаврила воды попросил. Сильно умолял, но Башкир даже ухом не повел. Просил еще дольше, падал на колени, но Башкир даже не моргнул. Но только в третий раз Гаврила попросил со всей вежливостью, как причитается. Вдруг солнце закрылось в тучах, небо потемнело и полил сильный дождь. Недолго думая, Гаврила ринулся наполнять свои котлы водой и тут же пить из них. Напился хорошо и двинулся дальше. Путь предстоял теперь через лес тернистый. Вдруг почувял Гаврила боль в животе, понял, что дождевую воду нельзя было пить. Зато теперь не было жажды. Но испугался вновь Гаврила, побежал быстро через лес, как вдруг заметил у болота Татарина, который тихо жамам на флейте играл. Сразу же стал умолять и просить он Татара помочь ему вылечить живот, боль, зудящую в нем. Но Татарин даже ухом, не повел. Продолжил трепетно Гаврила на коленях прогибаться и молил он ему помочь. А тот все так же на своей флейте наигрывал. Но только в третий раз он понял, что нужно попросить со всей вежливостью, как причитается. Татарин тут же одним взглядом показал на рядом зеленую высокую траву. Мол, вылечит она тебя. Ну, Гаврила сразу же принялся жевать целебные травы и быстро забыл о боли в животе. Отблагодарил Гаврила Татарина и тут же покинул концерт Болотный. Дальше путь держал свой Гаврила через горы. Поднимался очень долго и понял, что проголодался очень. Испугался очень и побежал искать подмогу на бескрайней высоте Олимпа. Как вдруг заметил он Бурята в шубе медвежьей. Не узнал сначала, кто же это, и хотел было бежать, но Бурят успокоил его. Сказал, что охотиться он тут в горах на одного редкого медведя, очень опасного хищника, но не знает, чем выманить его из берлоги. Попросил Бурят вежливо, как причитается, о помощи Гаврилу. Тот достал из своего кармана колокольчик, кинул его на землю. И тут же медведь проснулся, выбежал и сразу упал. Стрела из лука Бурята попала в него.

Долго благодарил Бурят Гаврилу, наградил того большим пайком и предложил ночлег у себя в поселении. Предложил вместе охотиться и помогать людям. Гаврила, долго не думая, согласился и понял, что он так сможет много путешествовать и помогать людям, и никто не будет его считать тунеядцем. Возрадовался Гаврила и стал великим охотником – путешественником!



Фокина Арина Константиновна,
Тамбовская область, г.Мичуринск,

«Сказка «Царь-Замазка»»

Давным-давно в одной деревне Козловского уезда жила многодетная семья. В небольшой деревянной избе с трудом умещались взрослые и дети. Иногда зимой в сильные морозы в дом еще могли принести петуха, обморозившего гребень или привести теленка, которому холодно в катухе. В углу избы стояла русская печь. Она и согревала, и кормила. На печке была лежанка, на ней спали старшие дети. Самым светлым и почетным местом в доме был Красный угол. Здесь находились иконы, перед которыми висела лампада. В углу стоял стол, а вдоль стен шли лавки. Справа от икон располагалось окно, закрывавшееся вышитой занавеской. Для защиты дома от холода и влаги пространство между стеклами и рамами заделывали специальной замазкой для окон. Эта замазка напоминала пластилин. Если ее разогреть теплом рук, то можно было слепить какую-нибудь фигурку.

Однажды весной, выставляя вторые рамы на лето, хозяйка дома счистила с них остатки замазки и слепила для своей маленькой дочурки фигурку мужчины. Как-то раз свою игрушку девочка оставила на подоконнике, а когда пригрело теплое весеннее солнышко, то фигурка слегка растопилась. Она стала напоминать страшного старика с большим носом и бородой. Назвали старика Царь-Замазка. Но это была уже не та любимая игрушка! Маленькая Люся даже начала побаиваться Царя. И мама решила закопать его в саду под яблонькой.

Шло время. Дни сменялись неделями, месяцы годами. И вот уже дочка Люси порадовала ее и деда, родив прекрасную малышку.

Маленькая девочка с большими голубыми глазами и светлыми волосами жила с родителями в городе, а на лето приезжала в гости к бабушке и дедушке в деревню. Дом, в котором теперь жила Люся, был большой и красивый. Очень радовались всегда старики приезду внучки.

И вот на все лето очередной раз девочка приехала с белой собачкой Афиной. Афина и наша юная героиня очень любили друг друга и никогда не расставались.

Однажды на завтрак бабушка напекла пирожков, а малышку попросила набрать ягод, чтобы сварить компот. Ягоды в изобилии росли в саду. Деревья в нем разрослись. Появилось много новых кустов смородины, малины. Дедушка посадил персики и груши. Но росли в саду и старые яблони. Уж очень бабушка любила с них яблоки! Взяла девочка корзинку и побежала по тропинке в сад, а рядом скакала и заливалась радостным лаем верная Афина. Вокруг летали бабочки, пели птички, аромат благоухающих цветов кружил голову, утреннее солнышко ласково обнимало девочку. Она набрала немного

смородины, немного малины и решила собрать землянику. Но что-то ее насторожило. Девочка остановилась и подумала, что, наверное, ее напугали пчелы, которые торопливо носили пыльцу в улей. Собачка громко и тревожно залаяла, и кинулась в глубину сада. Арина побежала за ней. Афина стояла перед старым колодцем и рычала, предупреждая девочку о странном незнакомце. За колодцем в кустах сирени прятался маленький уродливый старичок, похожий на гнома. У него был огромный нос, большие уши, длинная всколоченная борода. На голове старая шляпа, а в руках стеклянная клетка. Пальцы на руках были очень длинные и тонкие. Девочка ахнула. Она узнала в старике Царя-Замазку, о котором ей рассказывала бабушка. Куда он тогда пропал, она так и не узнала.

В клетке, которую держал старик, сидело много пленных божьих коровок. Они молили о помощи: «Милая девочка, помоги, у нас детки сидят на ветке. Ждут, когда мамы придут, еды принесут, от врагов спасут!»

И маленькая Аришка догадалась, что бабушкина игрушка хочет ей отомстить. Если старик похитит всех божьих коровок, то на сад нападет черная тля, и погибнет весь урожай. Не покушать тогда бабушке своих любимых яблочек. Девочка не растерялась, топнула ножкой и закричала: «А ну, Дед-Замазка, отпусти Божьих коровок!». Но Царь-Замазка не испугался и тоже крикнул: « Убирайся, девочка, подобру-поздорову, а то и тебя заберу в свое царство. Будешь мне кашу варить и по воду ходить!» Девочка, испугавшись, уронила корзинку и бросилась бежать за помощью. А верная Афина приняла угрожающую стойку и не давала старику дальше собирать божьих коровок. Рассказала внучка дедушке о страшной беде, которая грозила божьим коровкам и саду. Взял он двустволку, зарядил ее солью и поспешил к старому колодцу. Увидев Царя-Замазку за его грязным делом, он пригрозил ему ружьем. Вот тут-то старик испугался, бросил клетку и бегом за забор. Да и Афина постаралась, порвала ему штаны и еще долго-долго лаяла ему вслед.

Обрадованная Ариша открыла клетку, выпустила всех божьих коровок на свободу. Одну из них она посадила на ладошку и запела: «Божья коровка, улети на небо, принеси мне хлеба, черного и белого, только не горелого!» Все коровки улетели к своим деткам.

Подняла девочка корзинку, набрала земляники и весело побежала домой. Бабушка сварила сладкий ароматный компот.

А утром на столе девочка увидела каравай самого вкусного, самого мягкого хлеба. «Это Божья коровка принесла», - решила Ариша. Да и чудесному саду больше не грозила черная тля, так как в благодарность за свое чудесное спасение божьи коровки выгоняли ее прочь.

Абаимова Яна Вячеславовна,
Самарская область, Сергиевский район, посёлок городского типа Суходол,

«Спасибо, удивительные страницы»

Яркое августовское солнце светит сквозь открытое настежь окно, с кухни доносится приятный запах яичницы-глазуньи, которую приготовила рано утром мама перед выходом на работу... Через неделю кончаются каникулы, а Марина уже подустала лежать на кровати, поэтому, вскочив с мягкого ложе, девочка наспех надела домашнюю одежду, нацепила короткие носки и побежала на кухню. Будь дома мама, она бы сразу сделала замечание насчёт её внешнего вида и действий второпях. Марина наколола на уже положенную рядом с тарелкой вилку яичницу, обмакнула хлеб в растёкшийся желток и быстренько доела ещё тёплую еду.

Список литературы, который кинули в классную беседу ещё в самом начале июня, не давал ей покоя, ведь там... «куча» книг. И вряд ли она всех их прочитает. Ленинь – такая штука хорошая... Ничего не делаешь и из вселенной на время выпадаешь. Мама постоянно упрекает Марину в том, что ей уже 14, а она до сих пор за ум не взялась, всё дурью мается. Про книги мама твердит давно, терпение её уже закончилось, и она просто смирилась, начав свой план игры в молчанку. Марине этот «детский сад – штаны на лямках» надоел, и она всё-таки решилась пойти в библиотеку.

Собравшись, девочка вышла из квартиры, закрыла дверь и нажала на кнопку вызова лифта, принявшись отвязывать свой велосипед. Марина знала, что его нужно ждать очень долго, тринадцатый этаж, как никак. Наконец её ожидание было оправдано! Она выкатила велосипед, попрощалась с консьержкой, которая сидела прямо на выходе из парадной, и ушла, запрыгнув на собственное средство передвижения, которое она, в свои четырнадцать, может себе позволить. Выехав со двора, девочка поехала по тротуару, аккуратно, чтобы не столкнуться с туристами-зеваками. Санкт-Петербург, второй после Москвы, пользуется большой популярностью. Доехав до пришкольной библиотеки, Марина оставила велосипед рядом со входом, поставив его на подножку, и зашла внутрь, сразу достав из кармана шорт телефон со списком литературы на лето, половину которого она должна будет перечитать за последнюю неделю в августе. Эх, сейчас бы со своей компанией в десять человек махнуть в Михайловский сквер, послушать музыку и посмотреть на настоящих факиров. Мученически вздохнув, Марина открыла дверь библиотеки и сонно зевнула.

- Карпова? Когда ты уже вернёшь «Незнайку на луне»?! – На неё сразу же набросилась старая библиотекаряша, листающая очередной детектив Устиновой. Марина её ой как не любила. И это было взаимно.

- Я никак не могу понять, что вы от меня требуете?! Я же её сдала ещё во втором классе! Ищите, Вера Андреевна, получше. Ой, извините...

Отдав формуляр с книгами, Марина включила телефон и принялась изучать список. Ага... «Капитанская дочка», «Мцыри», «Ася»... Остаться ей тут или уходить? Но она всё-таки решила порадовать маму. Принявшись рыскать по полкам, та начала искать произведения по авторам. Найдя «Асю» в отделе с классикой русских писателей на букву Т, Карпова плавно подплыла к отделу под буквой П, и сразу же нашла «Капитанскую дочку». А вот «Мцыри» достать ей не удалось. Эта книга Лермонтова стояла на самой верхней полке. Подпрыгнув, Марина подцепила ногтем корешок книжки, и та свалилась ей на голову, отскочив на пол и откуда-то сверху посыпались другие книги с листочками, словно домино в детстве.

- Ай! Вот же... ммм ... - прошипев от боли, девочка с нескрываемой радостью взглянула на картонную обложку книги и ужаснулась. Оборванная, местами помятая, даже пятна были. Как можно так обращаться с библиотечными книгами? Варвары, да и только... Вокруг, кроме этого, валялись помятые листы и книги с какими-то непонятными записями.

Марина открыла первую попавшуюся книгу и сразу же очутилась в углу древней церкви. Девушка сидела на лавочке в тёмном углу, другая тёрла ей виски. Как же здесь холодно... На улице страшная метель. Да это же «Метель» Пушкина! «Я же много слышала об этом произведении, но так и не прочла,» - проговорила Марина, печально вздохнув. Открыв следующую книгу, она еле успела спрятаться за дерево, чтобы не обнаружить себя. Марина услышала чей-то голос: «Девки, девки, ох, умираю! Опять эта собака!» У забора лаяла собака, а мужчина двенадцати вершков роста, сильный, здоровый пытался её успокоить. Очень похоже на произведение И.С. Тургенева... «Муму», точно! Она вспомнила, что не поленилась и прочитала это произведение, даже получила пятёрку за урок. Раскрыв третью книгу, Марина очутилась на снегу возле маленькой избушки. Из окна показались три девушки, сёстры, которые говорили друг другу, что бы они сделали, если бы стали жёнами царя. Одна хочет соткать полотно на весь мир, вторая закатить пир на весь мир, а третья родить богатыря. Прекрасная «Сказка о царе Салтане» Пушкина! Здесь бы задержаться и насладиться сюжетом! Но её взгляд невольно упал на пол, где лежала книга в чёрной обложке. Название произведения сразу заинтересовало Марину. «Мёртвые души» Николай Васильевич Гоголь. «В этом произведении, наверное, о воскрешении мёртвых, обязательно должно быть что-то мистическое, загадочное, захватывающее,» - подумала она.

Очнувшись от фантастического путешествия, девочка вскочила с пола и понесла всю стопку книг к столу библиотекаря. Та взглянула на неё с недоверием, но всё-таки записала их в формуляр. Марина с нескрываемым интересом сложила книги в рюкзак, поехала домой: читать, читать и читать, погружаться в мир книг. Марина осознала, что зря она ленилась читать книги. Ведь чтение, оказывается, похоже на компанию, который человек сам себе выбирает.

Янковская Ангелина,
Томская область, город Асино,

«О девочке, которая любила мечтать»

В одной маленькой деревушке жила девочка. Жила она в этой деревушке с самого рождения. И все нравилось ей здесь: тоненькие березки, деревянные избы, тихая речка. И, наверное, так и прожила бы эта девочка в своей деревушке, но уж очень она любила мечтать. И в своих мечтах она очень часто улетала в другие края, которые могла видеть только на картинках в книгах, бережно выдаваемых ей местной библиотекарем Алевтиной Ивановной.

Однажды, когда девочка в очередной раз рассматривала в библиотеке картинки с изображениями далеких стран и городов, к ней подошла Алевтина Ивановна. Она обняла девочку и спросила: «Нравится?». Её юная собеседница только пожала плечами и тихо ответила: «Очень».

Это было в мае 1941 года...

Ровно через месяц началась война. Бои все ближе подходили к маленькой деревушке, где теперь уже без отца – солдата, только с мамой жила девочка. И днем, и ночью слышались разрывы бомб, пугающие своим постоянством. Девочка, не по возрасту, серьезная и взрослая, теперь уже не рассматривала картинки в книгах. Каждый день она выходила на работу вместе с мамой. Какие уж тут мечты?!

И вот однажды в ворота дома, где жили мама и дочь, громко постучали военные и приказали срочно эвакуироваться. Это незнакомое слово почему-то очень испугало девочку. Собирались очень быстро. Да и что было собирать: маленькая котомочка, краюшка хлеба, бутылка воды, старое платьишко, документы. Вот и всё.

Потом их куда-то везли на машине, пересадили на поезд, в котором ехали несколько дней, потом снова на машине. И вот незнакомые места с интересными деревьями, виноградом, растущим прямо у дома, горами прямо за домами... Всё вокруг напоминало чем-то картинки из книжек, которые когда-то смотрела девочка. Вот она эта неизвестная страна с фруктами на деревьях, высокими горами, горными реками, о которой она когда-то мечтала.

Встретили приехавших с Урала очень радушно, сразу расселили по домам. И началась новая жизнь.

Каждый день девочка ходила на работу вместе с мамой, только теперь уже не в поле, а в сад. В Узбекистане много садов – много работы. Местные жители учили местным обычаям, помогали, хлебом делились и одеждой. Жили одной большой семьёй, в которой все было общим: и беды, и радости.

Со всех краев страны приехали эвакуированные: с Урала, с Поволжья, из Ленинграда. И никто ни разу не сказал никому плохого слова.

Смотрела на все это девочка и удивлялась: как могут чужие друг другу люди разных национальностей быть ближе самых родных!

Дни шли один за другим. Война шла по стране. А девочка, лежавшая темной южной ночью в своей кровати, теперь уже мечтала не о каких-то экзотических странах, а о том, чтобы поскорее закончилась эта проклятая война, чтобы поскорее вернулся папа. А ещё её мечты были о том, чтобы все люди, какой бы национальности они ни были, жили всегда дружно и в согласии!



Михайлова Виктория Викторовна,
Иркутская область, АГО с. Одинск,

«Собака-друг человека».

В давние времена, в глухом лесу жила дикая собака. Она ловила диких зверюшек этим и питалась. Но как только наступала ночь и в небе появлялась одинокая луна, собаке вдруг становилось очень грустно. «Плохо мне одной, – решила собака. – Найти бы мне верного друга, чтобы вместе охотиться, играть на зеленой лужайке и веселиться... А я бы ему верно служила, защищала от врагов...» И вот в одну из ночей собака от одиночества стала выть на луну, на шум прибежал волк.

– Чего ты воешь, нам всем спать не даешь?

– Одиноко мне волк, хочу найти себе друга. Может ты будешь дружить со мной?

– Ну что ж, давай, – согласился волк.

Пошли утром они на охоту, поймала собака дичь, принесла волку, с другом же надо делиться, а волк все съел и собаке не оставил.... Нет, подумала собака, такой друг мне не нужен!

На следующую ночь опять воет собака на луну, на шум пришел медведь, да как зарычит:

– Чего ты воешь, нам всем спать не даешь?

– Одиноко мне медведь, хочу найти себе друга. Ты такой большой и сильный, может ты будешь дружить со мной?

– Ну что ж, давай, – согласился медведь.

И стали они жить вместе.

Вечером улеглись спать, ночью собака услышала какой-то шорох и подняла лай. А медведь трусливым голосом говорит:

– Не шуми ты, собака, а то люди нас услышат... Нападут и убьют нас с тобой.

«Нет, – подумала собака, – не годишься ты мне в друзья, такой большой и сильный, а каких-то людей испугался...».

«– Какой ты трусливый», – сказала собака. – Я меньше тебя, и то не боюсь.

Нет, подумала собака, такой друг мне не нужен!

На следующую ночь опять воет собака на луну, на шум прибежал заяц:

– Чего ты воешь, нам всем спать не даешь?

– Одиноко мне, заяц, хочу найти себе друга. Может ты будешь дружить со мной?

– Ну что ж, давай, – согласился заяц.

Пошли они на лужайку, заяц травку щиплет, а собаке скучно стало.

– Давай заяц поиграем с тобой, бросай мне палку, а я ловить буду!

Бросил заяц палку, кинулась собака за ней, да и угодила в глубокую яму....

– Эй, заяц, помоги мне выбраться или позови кого-нибудь на помощь!

– Нет, отвечает заяц, не смогу я тебе помочь, и убежал...

Всю ночь просидела собака в яме, голодная, холодная. Пробегает мимо волк.

– Эй волк, помоги мне выбраться или дай что-нибудь поесть, – попросила собака.

– Некогда мне, отвечает волк, да и люди здесь ходят, надо спасаться!

Совсем ослабла собака, лежит без сил в яме, а мимо медведь идет.

— Эй медведь, помоги мне выбраться или дай что-нибудь поесть, – попросила собака.

– Некогда мне, отвечает медведь, да и люди здесь ходят, надо спасаться!

Совсем отчаялась собака, вот думает, и смерть моя пришла. Вот придут сейчас какие-то люди и убьют меня.

Закрывает глаза собака и стала ждать смерти. Вдруг кто-то поднял ослабевшее тело собаки и перенес его в теплое место. Рядом горел огонь и вкусно пахло мясом.

– Кто ты? – спросила собака.

– Я человек, сейчас ты поешь и отогреешься. Удивилась собака, ведь все в лесу боятся человека, а он спас меня!

Подошла собака к человеку, помахала хвостом и сказала, что ищет самого смелого и сильного друга для себя.

– Давай, человек, подружись.

– Это можно, – приветливо отвечает человек. – Только знай, что я не люблю трусов.

Вечером легли они спать. Ночью собака залаяла – ей послышался какой-то шорох. Человек вскочил, схватил ружье и принялся вместе с собакой искать, кто это шумел поблизости.

«– Нам с тобой никакой враг не страшен», – сказал он собаке.

Собака поняла, что нашла, наконец, друга с бесстрашным и добрым сердцем. С тех пор она, верно стала служить человеку.

Окунева Анастасия Вениаминовна,
Нижегородская область, Краснобаковский район,

«Дары леса»

Однажды Машенька гуляла по лесу. Но вдруг поднялся сильный ветер и унёс ее в чащу леса. И попала она в дом бабы Яги. Машенька испугалась и заплакала.

Баба Яга сказала ей:

–Мне одной скучно! Теперь ты будешь жить со мной.

-Я не могу жить с тобой бабушка, меня дома ждет мама. –ответила ей девочка.

Баба Яга возмутилась и сказала:

-Я тебя так просто не отпущу. Вот прядешь мне дары леса, тогда и посмотрим.

Машенька очень расстроилась, ведь она не знала о каких дарах говорит ей баба Яга.

Расстроившись она пошла гулять по лесу. Долго гуляла Машенька среди деревьев. Там, в лесу она видела множество разных шишек, листьев, желудей. Все это она собирала в свою корзинку.

Придя в дом бабы Яги Машенька украсила ее серую избу своими подделками. Поставила в вазу букет из ярко золотых листьев. Из шишек она сделала множество зверей: белку, мышку, ёжика и даже сову.

Возвратившись вечером Машенька встретила бабу Ягу. И сказала ей:

-Бабушка Яга, посмотри, чего я тебе сделала, теперь тебе точно не будет скучно. А еще, я хочу тебе сделать красивый подарок, бусы из рябины. Я их сама сделала.

-Машенька неужели это моя изба. Как же красиво. А бусы просто прелесть, теперь я буду самая красивая в лесу. Спасибо тебе Машенька. Так и быть отпущу тебя домой.

Долго они шли, и Машенька вышла на знакомую дорожку и радостно побежала к дому.

Потулова Ольга Дмитриевна,
Воронежская область, г. Бобров,

"Медвежонок"

В одном городе, в магазине игрушек, жил плюшевый медвежонок по имени Тим . Ночью, когда все люди в городке засыпали, наступало время волшебства и все игрушки просыпались. Медвежонок перелезал через стеклянную витрину и шел гулять по городу, к рассвету он возвращался обратно в магазин. И вот, однажды, в одну из таких ночей, гуляя по городу, в одном из домов, Тим услышал детский плач. Подойдя ближе и заглянув в окно, он увидел мальчика, который сидел на кровати и горько плакал. - - -Здравствуй! Почему ты плачешь? Как тебя зовут? - Спросил медвежонок. От неожиданности и удивления, (ведь не каждый раз видишь плюшевого, говорящего медведя, смотрящего в твоё окно) перестав плакать, мальчик робко ответил: - Здравствуй! Меня зовут Том. Я плачу, потому что, мне грустно. Играя с ребятами во дворе, мы решили построить домик на дереве, я вел себя очень неосторожно и упал с дерева... Теперь я никогда не смогу ходить... И мальчик снова заплакал. Медвежонок стало очень жалко мальчика. - Не плачь, пожалуйста! Я попробую тебе помочь! - Сказал Тим, перелезая в комнату через окно. - За глубокой рекой, дремучим лесом, на высокой горе живет очень добрый волшебник. Он очень добрый и обязательно нам поможет. Успеть нужно было до рассвета и медвежонок, не теряя времени, отправился в долгий и трудный путь. Первым препятствием была река... Очень глубокая и быстрая. Тим, преодолевая свой страх, прошел по узкому, шаткому мосту. На другом берегу его встретил темный лес. Цепляясь, плюшевыми лапами за ветки, пни и кочки, медвежонок преодолел и его. Перед ним возвышалась высокая гора, на которой жил волшебник. Осмотрев гору, Тим задумался. Гора была очень высокая, а лапы были плюшевые... Вдруг медвежонок заметил, что к нему с вершины, спускается лесенка. Поднявшись по ней, Тим увидел волшебника. - Я знаю, зачем ты пришел ко мне! - сказал волшебник. - За твою храбрость и доброту я помогу тебе. Вот, возьми этот порошок, развеяй у ног мальчика... А теперь тебе пора возвращаться домой. - С этими словами он взмахнул волшебной палочкой и отправил медвежонка домой. И он оказался в комнате у мальчика. Он развеял порошок у его ног и случилось чудо. Но наступал рассвет и медвежонку пора было возвращаться в свою витрину. Утром, в магазине игрушек, зазвенел колокольчик. Это был особенный посетитель, который пришел за своим плюшевым другом, чтобы больше никогда с ним не расставаться.

Пронуза Серафима Валерьевна,
Липецкая область, Задонский муниципальный район, с.Паниковец,

«Как весну встречали...»

Иван сидел у окна и задумчиво смотрел вдаль.

– Что пригорюнился? - поинтересовалась его жена.

– Да вот... Скучно одним жить. Может послать другим народам письмо, а, Дарья? Пир устроим, каждый принесёт свои национальные блюда, поговорим, дела обсудим, - предложил мужчина.

– И чего зря ляды точить? - пожала плечами женщина, зашивая дырку на рубашке младшего сына.

– Почему же зря? Что мы, хуже других? Будем жить вместе. От набегов и насмешек избавимся. Будем помогать друг другу.

– Ох, метель разбушевалась, - вздохнул старик, мимолётом взглянув в окно. – Не помню, чтобы когда-то такая пурга была. Долго в этот раз зима свирепствует. Разгневали мы природу матушку, вот и получаем от неё гостинцы.

– Скоро уже сеять надо, а снег не тает, - поддержала его престарелая супруга.

– Батюшка, чем же мы её разгневали? Природу? - обратился к отцу Иван.

– Тем, что живём недружно. Порознь. А людям вместе держаться надо, - со знанием дела провозгласил старик.

– Решено! Значит надо собрать народы воедино.

– Ну кто тебе в конце зимы будет пиры устраивать? Тут бы до весны дотянуть, - вздохнула Дарья.

– Ничего ты не понимаешь, а как тогда людей от этой напасти спасти? - Иван многозначительно простёр руку в сторону окна. - Всё, я пишу другим народам! Мужчина и вправду принялся строчить что-то на огрызках бумаги. Затем он сгрёб листки в охапку и вышел на улицу.

Через некоторое время семья действительно получила письма. Что ещё удивительнее - с согласием не только присутствовать на пиру, но и участвовать в нём, говорить на тему затянувшейся зимы и решать, что с этим делать.

– Ну что, мать? Готовь припасы! - радостно потирая руки, сказал Иван. Женщина принялась стряпать для предстоящей встречи. Вскоре на пир прибыли татары, башкиры, чувашы, чеченцы и армяне.

Татары с Дальнего Востока привезли с собой пельмени, картофель, кулламу, кыстыбай, эспочмак и чак-чак.

Башкиры из Тюмени привезли казы, пастилу, кумыс, какланганит, еремсек.

Чуваши из Самары привезли шартан, хуплу, шурпе, хуранкукли.

Чеченцы из Грозного привезли жигжиггалнаш, чепалгаш, чуднаш, сискаш.

Армяне из Краснодара привезли хаш, кюфру, арису, бозбаш.

Собравшиеся сели за тяжёлый дубовый стол, разложили гостинцы.

- Всех нас беспокоит затянувшаяся зима, - начал самый старший на собрании - седовласый армянин. - Надо как-то решать эту проблему. Что скажут деды?
- Да, давно не бушевал так холод, - проскрипел скрюченный башкир, - разгневалась природа за то, что живём мы не по правилам.
- И что вы предлагаете делать? - задал новый вопрос всё тот же армянин.
- Надо нам жить вместе! - решительно отозвался чеченец.
- Да-да, помогать друг другу! - согласно закивал татарин.
- Вместе защищать семьи, - поддержал русский.
- Противостоять напастям и невзгодам, - добавил башкир.
- А что скажет на это молодежь? - обратился армянин к молодому поколению.
- Мы согласны! - после недолгой паузы ответили парни и девушки.
- Значит, решено! Будем жить вместе! - под радостные крики провозгласили почтенные старики. - А теперь давайте это отметим.

После красочного и весёлого пира народ разместился в доме русской семьи. Вечер они провели, рассказывая о своих сказках и преданиях. Легли спать достаточно поздно, зато сытые и счастливые.

А наутро, проснувшись от яркого солнечного света, слепившего глаза,

младший ребёнок из семьи русских подбежал к окну и восторженно закричал:

– Глядите! Снег растаял! И солнце! Солнце! Разбуженные криком малыша, представители разных наций высыпали на улицу.

– И вправду! Смотрите, травка уже наклёвывается! - радостно сообщили Чуваши.

– Хороший в этом году урожай будет, - довольно щурясь, кивал татарин.

– Солнце-то как печёт! - улыбнулся башкир.

– Да, и скоту пищи много вырастет, - обрадовался чеченец.

– Виноград хорошо пойдёт, - весело хмыкнул армянин.

– Весна наконец наступила, - вздохнул русский и уставился вверх.

Белый диск солнца важно поднимался над горизонтом. Нежно-голубое небо пересекали пушистые кучевые облака. Тонкие ветви деревьев, окутанные серою дымкой, были устремлены ввысь. Теперь народы заживут дружно и счастливо.

Галеев Амир Русланович,
Республика Татарстан, г. Альметьевск,

«Мухослон в море»

Однажды на землю упал метеорит. И вся планета изменилась. Форма земли стала квадратная, плавающая внутри гигантского океана. И животные все изменились. Появился десятилапый Мухослон, однолапый Зюзя и Китозавр. И жили эти животные в домах с плавниками и спали на безматрасных кроватях.

Плывет как-то раз Мухослон, прогуливается, видит, в коралловом лесу кто-то барахтается. Приблизился, посмотрел, а там среди кораллов застряло непонятное ему животное.

-Кто ты? -спросил Мухослон.

-Я, однолапый Зюзя, я тут застрял в кораллах, помоги мне пожалуйста выбраться!

Мухослон конечно же ему помог, ведь он был очень добрый! За всем этим из-за коралловых кустов наблюдал Китозавр. Тут-то ему и пришла в голову идея, как заполучить на ужин Зюзю и Мухослона. Китозавр сделал вид, что запутался в кораллах и тоже начал звать на помощь! Зюзя и Мухослон, увидев его и не зная его коварный план, помогли ему. Китозавр тут-же на них набросился, клаская своей челюстью, но Мухослон и Зюзя оказались проворнее и сбежали от Китозавра. Мухослон пригласил Зюзю к себе в гости в плавающий дом с плавниками, хитрый Китозавр за ними проследил. Пока Зюзя с Мухослоном пили чай, Китозавр напал на их дом, покусал все плавники дому. Пока Китозавр отплыл охотиться на других, друзья выходили и залечивали плавники дому. Однажды друзья, плавая в округе наткнулись на красивую ракушку, в которой была огромная, сверкающая говорящая Жемчужина. Жемчужина им рассказала, что Китозавр отнял у нее друга и спрятал в подвале своего плавающего дома. Посоветовавшись и придумав план, друзья отправились в путь спасать друга Жемчужины. Пробравшись в дом к Китозавру ночью, они нашли его и спасли. Придя домой, они обогрели жемчужинки, а те в ответ подарили друзьям огромный волшебный сад, который им каждое утро давал необычные плоды. Китозавр и про это распознал и ночью напал на их волшебный сад. Своим мощным хвостом он разломал коралловые деревья и кусты. Проснувшись утром, друзья не узнали свой сад. Мухослон разозлился и поплыл на встречу с Китозавром. При встрече у них завязалась драка. Но однолапый Зюзя понимал, что проблему нельзя решать кулаками. Он предложил: " А давайте, кто выроет самую глубокую яму, тому и достанется волшебный сад." Так они и поступили. Китозавр принялся усиленно копать с большой скоростью. Когда он ее вырыл он зацепился за большую корягу и понял, отсюда ему не выбраться. Китозавр

начал звать на помощь. Зюзя как раз на это и рассчитывал. Заглянули они к нему в яму и говорят: "Ну что, понял, что без друзей на свете очень плохо?"

-Спасите меня пожалуйста-жалобно проговорил Китозавр."Я хочу стать вашим другом."

Мухослон и Зюзя вытащили Китозавра. Все вместе они починили плавающий дом, восстановили сад и каждое утро все вместе ели волшебные вкусные плоды, ведь дружба между всеми и мир самое главное на Земле, даже на квадратной плавающей в океане!



Фархутдинова Агдалия Нафисовна,
Республика Татарстан, г. Альметьевск,

«Приключения Одноглазика и его друзей»

В одном темном лесу, в глубокой норе, утром проснулся круглый Одноглазик. Он еле встал с кровати, пошел в ванную, умылся и почистил зубы. Потом он вышел на улицу. На улице было очень холодно, потому что на дворе стояла снежная зима. Ему было грустно, ведь у него совсем не было друзей. Одноглазик отправился на поиски новых друзей. Он шел и шел, но никого не встречал. И вдруг Одноглазик увидел маленького Ёжика. Раньше Одноглазик боялся показаться другим зверям, т.к. боялся, что над ним все будут смеяться. У Ёжика тоже не было друзей, потому что он был очень колючий. Одноглазик спрятался за деревом и наблюдал за Ежиком, но вдруг он наступил на ветку, и Ёжик услышал этот шум. Ежик увидел Одноглазика, но не испугался его, ведь у Одноглазика была такая милая улыбка! И так они подружились.

Они вместе продолжили путь. Они шли и шли, пока не оказались в глубине леса. Неожиданно Одноглазик увидел на пне цветное одеяло. Они подошли поближе, проверили, не прячется ли под одеялом кто-нибудь. Но нет, никого не было. Одноглазик и Ёж взяли одеяло с собой.

Друзья двинулись дальше. Вдруг они увидели, что им навстречу бегут маленькие Козлята и Зайчата. Малыши рассказали, что на них охотится злой Серый Волк. Бедные Козлята! Бедные Зайчата! Они дрожали от страха! Так они боялись Волка!

Одноглазик решил укрыть всех одеялом. Они притаились и ждали. Вскоре появился Волк, он шел по следу. Но неожиданно для всех, он прошел мимо! Оказалось, что одеяло не простое, а волшебное! Оно может делать всех невидимыми.

Малыши очень обрадовались и пригласили своих спасителей в гости. Одноглазику так понравилось на их полянке, что он захотел там поселиться. И друзья подарили ему дом! Теперь все жили дружно и счастливо!

Однажды друзья сидели у костра и разговаривали. Одноглазик рассказал, что ему тоскливо жить одному, у него не было семьи. И тогда все решили отправиться на поиски его семьи. Но это уже совсем другая история...

Фаттахова Арина Робертовна,
Республика Татарстан, г. Альметьевск,

«Царевна-лягушки и храбрый Заяц»

На берегу большого озера в красивом домике жила – была лягушка. Но не простая лягушка, а Царевна-лягушка. У нее была волшебная палочка. С ее помощью Царевна-лягушка помогала животным и птицам, деревьям и цветам. Царевна была доброй и очень красивой.

А на другом берегу жил злой Маг-Волк по имени «Баклажан». Почему Баклажан? Да потому что, когда он злился, он становился баклажанного цвета. А злился он всегда, потому что не любил смех, веселье и красоту.

И вот однажды решил Волк известить Царевну. Собрал он букет из самых красивых цветов, что были на поляне, опрыскал его ядом. Сам же превратился в прекрасного принца и отправился к Царевне.

Царевне-лягушке принц очень понравился. А его букетом она была просто очарована. Царевна, ничего не подозревая, понюхала отравленный букет и в тот же миг заснула вечным сном. И сразу же все вокруг стало тусклым и не красивым. Трава пожелтела, листья с деревьев опали. Птицы перестали петь свои веселые песни. А красивое, голубое озеро превратилось в болото.

И все друзья Царевны-лягушки поняли, что что-то случилось. Один только злой Маг-Волк ходил довольным.

«Теперь меня все бояться!» - говорил он.

«Царевны-лягушки больше нет. Ха-ха-ха» - смеялся Волк.

Но он не знал, что у Царевны был хоть и маленький, но самый преданный друг – Зайчик по имени «Качан». А звали его так, потому что очень любил капусту.

И вот как только узнал Зайчик, что его Царевна уснула, решил он добраться до родника с живой водой. Взял с собой узелок с хлебом и водой и отправился в путь.

Шел он очень долго и наконец, оказался в удивительном месте. Перед ним возвышались огромные горы. Трижды ударил он волшебной палочкой, и перед ним открылся проход. Заяц вошел в дом и увидел двух чудовищ. Только они раскрыли пасти, бросил он им хлеба, и чудовища успокоились. Прошел он дальше и увидел родник с живой водой. Набрал Зайчик в кувшин живой воды и в обратный путь собрался. Но по пути домой его, уже поджидал Маг-Волк.

Долго бежал Зайчик по темному лесу. Ему всё казалось, что Волк гонится по пятам и вот-вот схватит его своими зубами.

Но на помощь Зайчику пришли все лесные жители: Белки шишками в Волка кидались, деревья ветками дорогу ему закрывали, птицы пели свои песни, а ежи колючки под ноги Волка набросали.

Добрался Зайка до домика Царевны-лягушки. Достал живой воды, брызнул на Царевну. Царевна-лягушка проснулась и все вокруг опять зацвело. Птицы опять запели свои веселые песни. Услышав их, Волк от злости лопнул. А Царевна-лягушка со своим маленьким, но очень смелым другом Зайчиком отправились путешествовать. Ведь у Царевны-лягушки была мечта, увидеть высокие, белоснежные горы.

Но это уже совсем другая история.



«Приключения Жорика»

Глава 1

Когда-то давно в самом обычном лесу жил маленький гномик. Звали его Жорик. Он был такой маленький, что жил в самом обычном мухоморе.

Жорик очень любил свой лес: утреннюю росу, пение птиц и своих друзей букашек. Лучшим другом его был паучок Вася. Вместе они по утрам часто прогуливались по лесу. А вечером пили чай и смотрели на закат.

Однажды утром, проснувшись, Жорик понял, что все вокруг изменилось. Он осознал, что лес начал умирать. И тут наш гномик вспомнил рассказ своего дедушки, Хранителя леса, что такое уже было. Он мигом залетел в свой обычный мухомор в необычную библиотеку. Старая, уже много повидавшая книга была в центре библиотеки, в центре леса!

Жорик сел на лавку и начал судорожно перелистывать страницы.

- Нашел!!! - закричал гномик. На той заветной странице был изображен цветок, а внизу надпись: " Сей цветок хранит в себе пыльцу, ту, что оживляет и несет добро." Дальше нарисована карта. Жорик принял решение спасти лес.

Глава 2

Жорик и его друг Вася начали собираться в этот сложный путь – дорогу. Весь лес им помогал!

Рано утром на рассвете друзья отправились в путь. Лес становился все реже и реже, но все мертвее и мертвее. Стояла гробовая тишина. Ускорив шаг, пройдя еще чуть-чуть, друзья услышали необыкновенное пение, шуршание листьев, почувствовали аромат цветов и ягод. Все вокруг было залито солнцем, играло новыми красками.

Путешественники поняли, что они уже не в своем лесу.

-Такого в книге не написано! - подумал Жорик.

Каким-то невероятным образом герои пересекли границу реального леса и волшебной сказки.

Глава 3

После долгого непрерывного пути приятели решили отдохнуть и перекусить. Их трапезу прервал громкий голос:

- Что это вы тут делаете? Я тут всех знаю!

Это была Старушка Гусеница.

- Мы ищем волшебный цветок. «Нам нужна его пыльца», - сказал Васька.

- А вы точно не хотите его сорвать? А то будет беда! - грозно сказала Старая Гусеница.

И друзья рассказали ей свою историю. И про лес, и про карту, и о том, как попали в сказку, как хотели спасти лес.

Гусеница поняла, что они хорошие ребята, и поведала им историю своего леса.

- Вижу, не злы ваши намерения, расскажу. Я давно здесь живу, уже не помню, как поселилась. Лес этот сказка, а сердце его цветок, который вы ищете. Если сорвать его, все, что вы видите вокруг, умрет. Дед твой? Да я его знаю, часто здесь бывал. Умен был. Поэтому в книге про лес необыкновенный ничего не написал, чтобы в руки плохие не попала. В память о Хранителе научу вас, как пыльцу достать.

И рассказала она, что идти надо к высокому дубу, в дупле которого и растет заветный цветок, что охраняет его Мудрый Филин, и пыльцу им он так просто не отдаст.

Поблагодарили герои гусеницу и отправились в путь.

Глава 4

Гномик и паучок по карте быстро добрались до дуба.

Васька ловко добрался до дупла.

- А мне кто поможет? - с недоумением и обидой крикнул несколько раз Жорик «скалолазу».

По ниточкам, по веточкам и паутинке, пару раз свалившись в низ, добрался и Жорик до дупла. Долго стучали в запертый дом Филина: ведь день в самом разгаре, и, может, мудрец выйдет только ночью?

- Нет, я здесь так долго не простою! У нас там лес гибнет, а мы прохлаждаться будем? Нет! - ударив в запертую дверь еще раз, прокричал сильный гном Жора!

Дверь со скрипом отворилась, и взором маленького паучка и гнома явился сначала большущий глаз, потом второй, затем клюв, а потом и вся голова филина.

- Здравствуйте! Зачем вы меня разбудили? Сколько сейчас времени? - были первые слова филина.

- Добрый день. Время 12 дня по солнцу, вроде. - ответил Жорик.

- Так, мне известно такое определение времени.

- Я не помню, вроде, еще так мой дед определял, - задумался гномик.

- Хранитель? Ух-у, внук что ли? И друг его? Как давно семью эту не видел. Помню, дед твой хвастался, что внук родился. А сейчас что не навещаете меня? Как поживаешь сам, как дед, дела как? - филин вышел из дупла.

- С дедом хорошо все. А дела плохи. Лес гибнет. Пыльца цветка нужна. Что сделать, чтобы получить ее. Быстрее! - Жорику уже было не до старых знакомых.

- Ух-у. Что ж, дела и вправду не очень. Загадки отгадай, и быстро полетим лес спасать. Филин пошел за справочником загадок.

- А без них никак? - со спешкой в голосе спросил Жорик.

- Нет. Обычай такие!
- Первая: Нас согреет и зимой, и летом,
Теплым светом?
- Солнце! - Васька аж крикнул.
- Я тоже знал. - промычал Жора.
- Да, верно. Вторая: Для медведя капелька,
Для букашки лужа,
Этот вид продукта всем нам очень нужен.
- Вода! Вода! - прокричали Жора и Вася.
- Ух-у да-да. Третья, последняя:
На ней растет все, бед не знаем.
Она нам матушка родная!
- Земля! - прокричал Жорик.
- Ух-у. Да, верно, верно!!!

Филин забежал в дупло, аккуратно взял пыльцы с цветка – сердца, поблагодарил его и отнес ребятам. Посадив их к себе на спину, полетел в обычный лес.

Глава 5

Долетев до леса нашего гномика и паучка, все заметили, что лесу так плохо что времени очень мало. Тогда из сказки прилетели бабочки по зову мудреца. Они взяли немножко пыльцы в свои маленькие лапки и разнесли по всему лесу. Тут все начало возвращаться на круги своя.

Филин отнес друзей к их мухоморчику и попрощался с нашими героями.

А лес цветет и пахнет.

Так закончилось приключение Жорика.

Абрамова Виолетта Сергеевна,
Республика Татарстан, г. Альметьевск

«Приключения Баркода и его друзей»

В стране Родмишин жил Баркод. Тело его было желтого цвета, на спине был голубой гребень, лапки были зелеными, а хвост синим, и весь он был обсыпан розовым горошком. Баркод очень любит уют и комфорт, поэтому его любимым предметом был зонтодом. В непогоду зонтодом расширялся и окутывал Баркода теплыми крепкими стенами и крышей, превращался в самый настоящий дом. Зонтодом очень необходимая вещь в Родмишине. Ненастье в этой стране может случиться неожиданно.



Родмишин удивительная страна – перевертыш, где ночью светит солнце, а днем видны звезды. Эти удивительные природные явления Баркод любил созерцать со своими друзьями Викторой и Топом. Но иногда им мешали наслаждаться наблюдениями их недруги Шанк и Винка, постоянно отвлекая от любимого занятия, они проказничали и вредили всем и вся. Могли подножку поставить, чтобы кто-нибудь ушибся и упал, могли толкнуть сильно, чтобы кто-нибудь упал и ударился, могли просто обмануть кого-нибудь.

В Родмишине жили удивительные создания:

Винка - это ослица желтого цвета с черными глазами;

Шанк – это приведение с черной окантовкой;

Викта – это сине-желтая лошадь с черными глазами на 3 ногах;

Топ – это собака разных цветов на 2 ногах.

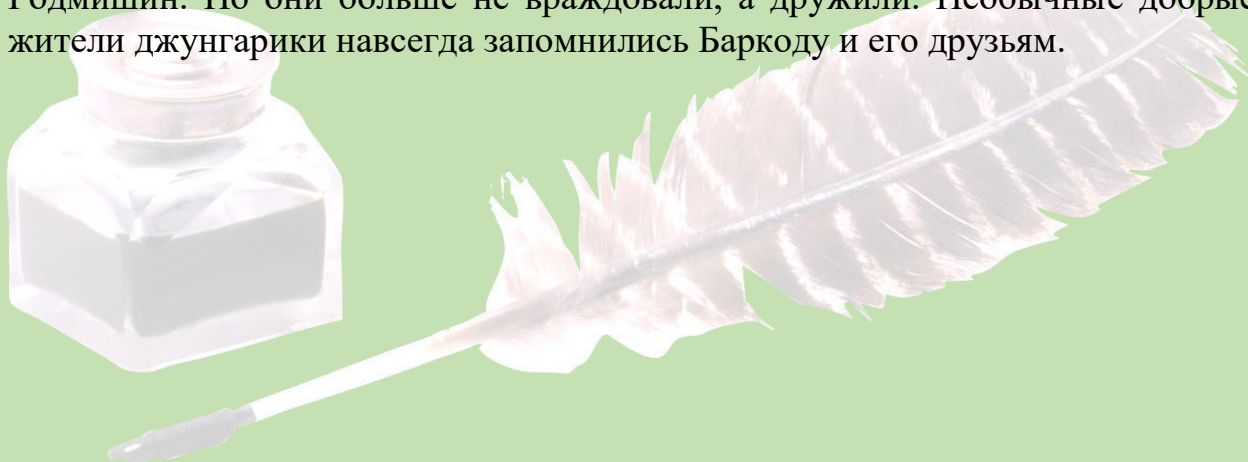


Но вот однажды в Родмишин пришла беда. Погодное ненастье настигло Баркода и его друзей во время наблюдения за ночным солнцем, гроза и молния настигли их неожиданно. Спасло только одно: зонтодом был всегда в кармане Баркода. Зонт открылся и заменил настоящий дом друзьям. За грозой и молнией пришел проливной дождь. Ливень шел несколько дней и недель. Родмишин был залит водой и наших друзей течением унесло в соседнюю страну Пундинд. И когда ненастье прошло, и зонтодом

свернулся в свое нерабочее положение, друзья поняли, что оказались в незнакомом месте.

Пундинд - страна неизвестная Баркоду и его друзьям. Они никогда не знали про такую страну. А там жили джунгарики – хомячки разных цветов. И первым кого они встретили это был джунгарик Беляш. Добрый, приветливый и улыбчивый Беляш успокоил гостей и познакомил со своими друзьями. В стране Пундинд все друг с другом дружили, ни с кем не ругались и не дрались. Все джунгарики были мягкие и пушистые с добрыми глазами. Баркод, Викто и Топ через несколько дней увидели в стране Пундинд Шанка и Винку, их также унесло течением во время продолжительного ливня. Но Шанк и Винка уже не были такими проказниками, они за время общения с джунгариками научились дружить, не вредить окружающим. Страна Пундинд и его жители джунгарики своей магической силой добра изменили Шанка и Винку в лучшую сторону.

Погостив несколько месяцев Баркод со своими старыми друзьями Викторой и Топом и новыми друзьями Шанком и Винкой вернулись обратно с Родмишин. Но они больше не враждовали, а дружили. Необычные добрые жители джунгарики навсегда запомнились Баркоду и его друзьям.



Горбунова Милла Антоновна,
Московская область, г.Долгопрудный

«Сказка о счастье»

Жил на Звездной горе старичок-волшебник. На Ветряной горе, которая была повыше, жила колдунья. А не так далеко от них было трипятнадцатое царство. Жила в этом царстве молодая царская семья, в которой в скором времени должен родиться сын. Да что-то у царицы было предчувствие плохое, поэтому позвали они гадалку. Сказала гадалка так: «В этот день солнце сядет и не встанет, а в темноте родится сын – злой будет, а с рассветом родится – добрым будет». Спросила царица, как сделать так, чтоб солнце взойшло? В ответ на это гадалка развела руками и ушла. Долго горевала царица, но только горю слезами не поможешь. Позвала она мужа, да и рассказала все, как было. Царь призадумался, да и решил пойти на гору, про которую его бабушка в детстве рассказывала. На той горе по поверию живет старик-волшебник, который солнцем и луной управляет. Собрался и на следующий день отправился в путь...

Шел день, шел второй, дорога трудная выдалась, вдруг увидел он дом ветхий, невзрачный. Царь пытался открыть дверь, да не отворялась она, но не хотел сдаваться царь, и на 4-й раз отворилась дверь. Зашел царь в избу, а там красота удивительная: баночки, травы разные, цветы, шляпы, шары стеклянные, кристаллы. Вдруг позади себя услышал царь скрип двери, обернулся он и увидел, что стоит перед ним старичок в шляпе и плаще. Просит царь прощения у старика, что вторгся в его владения. А старик и отвечает: «Да не злюсь я на тебя и ругать не стану, расскажи лучше зачем пожаловал, и какая дорожка привела тебя ко мне?». Тут все и поведал царь. Старик на это обещал царю шляпу свою волшебную одолжить, чтоб рассвет он смог запустить в нужный час. Но тут, откуда ни возьмись, поднялся ветер и унесло шляпу в окно. И тут царь понял, почему солнце не взойдет. Говорит старик: «Знаю я, кто нам помешал... Беги на ветряную гору да отыщи там домик маленький, там ведьма живет. Будь осторожен, зайди, когда ее дома не будет. А если же она тебя увидит, то в котел кинет».

Поблагодарил царь старика, сел на коня и помчался, а солнышко уже к горизонту близилось, закат уже совсем близко. Отыскал царь с большим трудом домик ведьмы, заглянул в приоткрытую дверь: ведьма там зелье свое пахучее варила. Повезло царю, ведьма вскоре прыгнула на метлу и прямо через окно умчалась, да так быстро, что через секунду ее и след простыл. Зашел царь в избу, мерзко там было: слизь зеленая, крысы сушеные, пауки живые... Не побоялся отважный царь ради сына пройти через все это, отыскал шляпу волшебную, схватил ее и помчался обратно домой. Но тут удача отвернулась от него. Совсем немного не успел он и солнце в назначенную минуту не смог подняться... В это время как раз и царевич родился, здоровый мальчик на радость родителям. Царь руки не опускал, сдаваться не хотел, и сова отправился царь к старику за советом как же быть, может еще есть

волшебные способы. Но тут старик только пожал плечами. Но сказал дельные слова: «Здесь я не помощник, но, если будете хорошо воспитывать, вырастет ваш царевич хорошим человеком, но усилий немало надо приложить!».

Прошло много лет, а наказ старика царская семья не забыла, все делали для воспитания честного, доброго, справедливого сына. И вырос царевич добрым молодцем наперекор всем злым силам! Как в народе говорится: «Мы свое счастье сами куем!».



Тупик Илья Сергеевич,
Самарская область, Сергиевский район, п.г.т. Суходол

«Лучшее место на свете»

Жили-были в одной татарской деревушке под названием Эчпочмак мать и сын. Мать звали Гюзель, а мальчика Акмаль. Деревушка Эчпочмак была очень живописной: она стояла на краю леса, была окружена горами, рядом протекала речка Эчпочмачка. Но мальчику не нравилась его деревня, она казалась ему слишком тихой и маленькой. Акмаль хотел жить в большом городе, чтобы вокруг были небоскрёбы и много машин. «Я хочу в Америку, это лучшее место на свете. В Америке небоскребы, океан, водопады и много всего интересного. Я должен там жить», - так говорил Акмаль своей маме. «Жить нужно на земле своих предков, вместе с теми, кто тебе дорог», - отвечала ему Гюзель. «Ночью я всё равно убегу отсюда», - подумал мальчик. Когда наступила ночь, Акмаль тихонько оделся и ушёл из родного дома. Он решил искать лучшее место на свете.

Прошли годы. Акмаль долго скитался по свету и наконец добрался до Америки, страны своей мечты, поселился в небоскрёбе и стал жить-поживать. Но однажды на Америку обрушился страшный ураган, а следом цунами. Небоскрёбы разнесло в щепки, многие дома смыло волной. Ураган забросил Акмаля в дремучий лес. Было темно, страшно, и хотелось есть. «Ладно, проведу здесь ночь, а утром пойду ловить рыбу», - решил мальчик, залез на дерево, устроился там поудобнее и уснул.

Настало утро, и Акмаль отправился к реке. Улов был небольшой: две форели и щука. Поев, мальчик отправился дальше. Вскоре он обнаружил небольшой домик и решил поселиться в нём. Акмаль пробыл в лесу несколько месяцев. Он охотился, ловил рыбу и пытался выбраться из леса. Мальчик был совсем один и очень тосковал. Ему часто снились родная Эчпочмачка и Гюзель. Акмаль продолжал искать самое лучшее место на свете, как вдруг однажды, находясь у реки, он услышал звук вертолётов и крик женщины: «Акмаль! Ты где? Ау!» Мальчик узнал голос: это была мама. Оказывается, Гюзель всё это время искала его. Она прилетела в Америку, снарядила целый поисковый отряд, чтобы найти сына. Гюзель верила, что её Акмаль жив. Мальчик закричал ей в ответ. Они встретились, и радости не было предела. «Как ты возмужал!» - сказала Гюзель. Акмаль сказал: «Ты знаешь, я нашёл самое лучшее место на свете. Оно рядом с тобой, мама!»

Мама и сын крепко обнялись и поняли, что теперь они дома.

Аракелян Элеонора Самвеловна,
Самарская область, Сергиевский район, п.г.т. Суходол

«Добрый ангел мира»

В Армении, в маленькой деревушке высоко в горах жил маленький мальчик по имени Кир.

В его стране шла война с соседней страной, люди убивали друг друга, так как не могли поделить с соседями клочок земли. Мальчик вместе со своей мамой прятался в пещере. Он очень боялся умирать. Малыш знал, что на небе есть добрый ангел-хранитель, который должен защитить его, маму и весь его народ.

Сидя в тёмной и сырой пещере вместе с другими жителями деревни, Кир всё время молился ангелу-хранителю и звал его на помощь. В пещере закончилась вода и еда, и силы покидали мальчика. Кир заснул очень глубоко. Проснулся он от ослепительно яркого света и понял, что он на небе. Кир покинул землю и превратился в Доброго ангела мира. Мальчик решил в облике ангела вернуться на землю, чтобы спасти маму и свой народ. Добрый ангел мира пришёл в деревню и обратился к людям, бессмысленно истреблявшим друг друга:

- Люди! Опомнитесь! Прекратите убивать. Сейчас вы убьёте чужих детей, а потом придут за вашими! И это никогда не прекратится, пока в вас живы алчность, ненависть, жажда мести. Посмотрите, как прекрасна земля, которую вы безжалостно уничтожаете. Мы живём в чудесной стране с высокими горами, быстрыми реками, чудесными лугами, где растут прекрасные цветы. Другой такой страны нет на свете, и мы должны беречь её, ведь мы братья! Люди, давайте жить в мире, как добрые соседи!

И случилось чудо. Услышав нежный и суровый голос ангела, люди задумались над его словами и прекратили военные действия. Жители деревни наконец-то выбрались из мрачной пещеры. Выжить удалось немногим, но мама Кира осталась жива. Выжившие оплакивали умерших, в том числе и маленького мальчика по имени Кир. Добрый ангел прикоснулся к маминой щеке и прошептал: «Не плачь, мне будет хорошо на небе. Оттуда, сверху, я буду следить за тобой и приходить на помощь, если она тебе понадобится».

«Какой тёплый и ласковый ветерок!» - подумала мама.

С тех пор Добрый ангел живёт на небе и следит за тем, чтобы в его прекрасной горной стране Армении всегда был мир.

«Призрачная принцесса»

В империи Херан рождается нежеланный ребёнок. Император приказывает отослать подальше этого ребёнка. Звали девочку эту Сору. В ней была одна особенность- она видела призраков. Выглядит она неопрятно и измучена. Все слуги только и шептались о ней. Кто-то называл её сумасшедшей, а кто-то отверженной богами

Сору очень мучилась от одиночества в детстве. Ее никто не любил, и никто не играл с ней. Была лишь одна слуга, которая поистине заботилась и любила её. Но император, узнав об этом, приказал ухаживать за другими его детьми. Так Сору осталось одна, и никто не заботился о ней. Все её боялись, так как все казалось то, что Сору приносит одни неприятности и беды. Каждый житель империи всегда сторонился ее.

Однажды ночью, когда Сору спала, окно распахнулось и появился Монстр и проник в ее сон. Украв сон Сору, он наблюдал за ней. Комната была пуста. Всё было чёрное, и только она сидела неподвижно. Длинные, распущенные волосы, глаза, как сапфиры, белая кожа, розовые губы и заплаканное лицо Сору были удивлены произошедшим. Монстр подошёл поближе и решил сесть перед ней и говорит: «Почему ты плачешь, а не злишься на этих людей?» Сору ему отвечала: «Мне ненависть чужда, в отличие от других людей. Все люди меня боятся. Я очень одинока. Я никого не смогу ненавидеть». Монстр добавил: «Странная все-таки ты. Даже я не могу тебя понять». Он долго разглядывал внешность Сору и ему понравился её глаза. Монстр говорит: "Красивые глаза у тебя.» Сору насторожилась от этих слов. Монстр сказал: «Я заберу их себе». Сору даже не успела выразить свой протест, как мгновенно Монстр решил её зрение. Эта страшная ночь изменила всю ее жизнь. Несмотря на свою слепоту, Сору повзрослела, но чувствовала себя несчастной и одинокой. Она всех жителей империи предупреждала о том, что вот-вот монстры нападут на них. Но все воспринимали её за призрак и не верили ее словам. Сору была вынуждена сообщить об этом и императору. Но он даже не стал ее слушать, приказал ее казнить. Он считал, что она просто позорила их семью.

Прошло несколько месяцев, как предсказывала Сору, на империю Херан напали монстры. Ни один житель не смог выжить после этого. Так и исчезла вся империя.

Сахапова Аделя Ильсуровна,
Республика Татарстан, г. Альметьевск

«Дүрт туган»

Борын-борын заманда яшәгән, ди, бер Табигать исемле эни. Аның булган, ди, дүрт баласы. Исемнәре Яз, Жәй, Көз, Кыш булган. Алар бик тату һәм дус яшәгәннәр һәм бөтенесе дә бертөсле булганнар. Аларны хәтта эниләре дә аера алмаган. Эниләре балаларын бик яраткан һәм аларны бутамас өчен дүртесенә дүрт төрле киём ала торган булган. Язга чәчәчәклә күлмәк, Жәйгә яшел, Көзгә сары һәм Кышка ак төстәге киёмнәр кидерткән. Дүрт туган киёмнәрен яратып кигәннәр һәм шаярып, уйнап көн иткәннәр.

Бервакыт эниләре авырып киткән. Табигать-Ана янына килүче дә, аны ишетүче дә булмаган. Эни кеше хәлсезләнәп ятканда, дуслары Яңгыр аңа су эчерткән, ә йомшак Жил башыннан сыйпаган. Шуннан соң гына Табигать-Ана терелә башлаган.

Кич житеп караңгы төшә башлагач кына дүрт туган өйләренә кайткан. Эниләренә авырып ятуын күргәч, аларга бик оят булган. Яңгыр белән Жил дә аларны бик каты ачуланганнар.

Шуннан дүрт туган эниләрен бервакытта да ташламаска, һәрвакыт аның янында булырга сүз биргәннәр.

Ләкин вакытлар үткән, дүрт туган үсеп буй житкән һәм аларга үз көннәрен үзләре күрер вакыт житкән. Алар эниләрен чиратлап карарга сүз биреп таралышканнар. Иң беренче өйдә Жәй калып, әнисенә булышкан. Сирәк вакыт, Жәй белән Табигать-Ананы сагынып, кунакка дип, якин туганнары килгәннәр. Кыш килсә Табигать-Анага һәм Жәйгә күбәләк-күбәләк ап-ак кар бөртекләре алып килгән, ә Көз килсә Жәй белән Табигать-Анага салкын көннәр, яңгырлар алып килгән. Яз килсә тузганаклар, агачлар өр-яңадан чәчәк ата башлаган. Ә кешеләр нишләп жәй уртасында кар ява дип аптырыйлар, ди. Ә ул Табигать-Ананың балалары кунакка шулай килеп-килеп китәләр икән.

Яраткан эниләре яныннан китмәс өчен бик озак таралышалар икән, ди, бу дүрт туган. Кыш китеп өлгерми, ә инде Яз Табигать-Ана янына килеп, аны жылы йомшак нурлары белән иркәли дә башлый.

Табигать-Ана балалары белән әле бүген дә шулай дус-тату яши икән.

Четыре сестры

Жила-была мать по имени Природа. У нее было четверо детей. Их имена были Весна, Лето, Осень, Зима. Они жили очень дружно и мирно, и были одинаковыми. Даже их мать не могла отличить их друг от друга. Мама очень любила своих детей и покупала им четыре разных платья, чтобы не путать их. Цветочные платья для Весны, зеленые для Лета, желтые для Осени и белые для Зимы. Четыре сестры с любовью носили свою одежду, шутили и играли друг с другом.

Однажды их мать заболела. Некому было посетить или послушать Мать-Природу. Когда мать теряла сознание, друг Дождь дал ей воды напиться, а ласковый Ветер погладил ей голову. Только тогда Природа начала поправляться.

Сестры вернулись домой только тогда, когда стемнело. Им стало очень стыдно, когда они увидели свою мать лежащей больной. Дождь и Ветер их сильно поругали.

После этого сестры пообещали никогда не оставлять мать, всегда быть рядом с ней.

Но время шло, сестры выросли, и пришло время им разойтись, чтобы жить самим. Они разошлись, пообещав по очереди присматривать за матерью. Первой дома осталась Лето помогать маме. Иногда, к нему в гости приезжали близкие родственники, очень скучавшие по маме. Когда пришла очередь Зимы, то она принесла белый снег и ледяные круги, а когда приходила Осень, начались холодные дни с дождем. А когда приходит Весна, начинают цвести деревья и кустарники. А люди удивляются, а почему это в середине лета снег идет. А это оказывается дети в гости приходили к Маме-Природе.

Не желая покидать любимую мать, сестры, подолгу прощаются друг с другом. Не успеет Зима покинуть мать, как в гости приходит Весна, щедро одаривая мать теплыми и ласковыми лучами солнца.

По сей день говорят, эти четыре сестры дружно живут с Матушкой-Природой.

Никитина Юлия Сергеевна,
Пермский край, г.Нытва

«Сказка о том, как дружба победила большую беду»

Давно это было. В лесу на полянке под ветками ели вырыла лисица нору. Там и родились пушистые рыжие лисятки. Самого непослушного мама Лиса назвала Рыжик.

По поляне протекал ручей. Семья бобров разгрызла много тоненьких деревьев, натаскала сухих веток и перегородила ручей. Получилось небольшое лесное озеро, где поселилась бобровая семейка. Там тоже родились детки. Самого маленького назвали Сёмик.

Мама Лиса и мама Бобриха не дружили, некогда им было. Надо за малышами приглядывать, кормить их, обучать всяким лесным хитрым хитростям. А вот бобрёнок Сёмик и лисёнок Рыжик подружились. Вместе бегали по траве, кувыркались, догоняли друг друга. Купались в ручейке, делились хитростями, которым обучали их родители. Бобрёнок Сёмик учил Рыжика грызть деревья и строить плотины, а лисёнок не слушал и наблюдал за птицами и бабочками. А когда Рыжик пытался научить Сёмика подкарауливать птиц и вынюхивать следы зайцев, бобрёнок никак не понимал, зачем это нужно делать. Они были такие разные, но они дружили, им было весело играть вместе.

Однажды случилась беда. Загремел гром. Началась гроза. Сверкнула молния и попала в старое сухое дерево. Дерево вспыхнуло и загорелась. Искры зажгли соседние деревья. Огонь приближался к лисьей норе. Мама Лиса не могла одна спасти своих детей. Она испугалась и стала громко кричать. Бобрёнок услышал крики и бросился на помощь. Он начал грызть ветки запруды, чтобы вода потекла по поляне и затушила огонь. Но у него ничего не получалось, потому что он был маленьким бобренком и у него не очень хорошо отросли зубки. Тогда Сёмик позвал своих родителей, и они вместе стали разгрызать плотину. Вот наконец-то вода с такой силой хлынула в сторону норы, что загасила пламя. Рыжику и его братьям удалось выскочить из норы. Все радостно смеялись, обнимали друг друга.

Так дружба зверей помогла победить большую беду. А Рыжик с бобрёнком стали настоящими друзьями.

Вот и сказке конец, а кто слушал - молодец!

Рахимов Арслан Артурович,
Республика Татарстан, г. Альметьевск

«Мальчик из волшебного леса»

Жил был мальчик в волшебном лесу. Ростом он был с наперсток и жил он в старом пне. Мальчика звали Рик. У Рика на мизинце пальца было волшебное кольцо, которое его спасало в трудную минуту. У него были лучшие друзья, кузнечик и майский жук. Однажды в лесу, в муравейнике случился пожар. Рик с друзьями поспешили на помощь. Они помогали всем муравьям выбраться на поверхность. Рик снял свое кольцо с правого мизинца, надел кольцо на левый мизинец и произнес волшебные слова: «Сим-трам-трум, облако с дождем! Чтоб пожар был потушен!» Облако потушило огонь, муравьи были благодарны Рик и его друзьям, что помогли спастись от беды.

Рик с друзьями попрощались с муравьями и отправились к небольшому водоему, чтоб немного поплавать. Денек был очень жарким и душным. После того как ребята отдохнули, они начали собираться домой и вдруг кто-то стал звать на помощь: «Помогите! Спасите! Рик оглянулся и увидел, что бабочка упала в воду и стала тонуть. Он бросился спасать ее и помог ей выбраться на берег. Оказалось, что бабочка Белла летела к цветку, чтобы попить сладкого, ароматного, цветочного нектара, но солнечный луч ослепил ее и она упала в воду. Пока бабочка Белла рассказывала свою историю, она обсохла и полетела дальше...

Друзья вновь продолжили свой путь. Когда они подходили к дому, то на лес напал злой колдун Карл, который когда-то заколдовал Рика и уменьшил его в размере. Злой колдун хотел Рика и его друзей превратить в летучих мышей, но у него ничего не получалось, потому что у них было очень много добрых поступков. Тогда, Рик снял с правого мизинца кольцо, надел на левый мизинец и произнес волшебные слова: «Сим-трам-трум-парам, Карл исчезни!» Колдун в ту же секунду превратился в пушинку. С Рика было снято заклятье, и он стал таким, каким он был прежде. Рик вернулся к себе домой, где ждали его родители.

Он часто приходил в тот лес, где вспоминал о своих друзьях....

Хафизова Эвелина Марселевна,
Республика Татарстан, г. Альметьевск

«История о говорящей елке в Карефляндии»

Новый год - самый любимый и долгожданный праздник. В преддверии Нового года мною овладевает странное чувство, что должно случиться что-то волшебное и радостное. Повсюду атмосфера праздника, и люди готовятся к его приходу - покупают пышные ели домой, различные фрукты и сладости на стол, и конечно, подарки для своих близких. Для детей, Новый год - это настоящая сказка.

Накануне Нового года мы начинаем готовиться к его празднованию. Украшаем нашу елку и комнаты яркими гирляндами и игрушками, мишурой и разноцветными шарами. И заигравшись, придумали целую историю, что существует деревня с необычным названием «Карефляндия», и находится она над облаками. Во всем мире не сыскать вида величественней, чем тот, что открывается из покоев замка: внизу могут бушевать свирепые метели, бушевать океан штормовыми волнами, а здесь лишь безбрежное синее небо и нежно-розовые пушистые облака под ногами. В этой деревне есть дом, который переворачивался во время дождя. В нем жила наша елочка по имени Тимка. У нее были верные друзья: сосна по имени Праздник и елочная игрушка по имени Молли. Однажды, прогуливаясь по облакам и катаясь с радуги, друзья встретили маленького слоненка, который, как оказалось, потерял свою маму и громко плакал, сидя на самом пушистом облаке. Посоветовавшись, решили отправиться на поиски мамы слоненка. Тимка взял с собой «всепалку», а Молли с Праздником – карту мира, ну на всякий случай. Спустившись по радуге, ребята дошли до горы. Она была очень могущественной, чтобы пройти через нее, нужно было зайти сначала в пещеру... Подходя ближе, путешественники заметили, что им преграждает путь елочная игрушка по имени Иоанна Гли и ее друг Торман. Их главная цель была – отобрать «всепалку». Нужно было что-то придумать и тут Тимка не растерялся и запустил в небо радугу, да такую красивую и необычную, что наши Иоанна Гли и Торман засмотрелись на нее, а друзья в этот момент проскочили. Долго шли они по полям, по лугам и наконец удалось разыскать дом слоненка. Дома всех ждал праздничный новогодний стол. А Торман и Иоанна Гли к полуночи тоже добрались, постучались в дверь и попросили прощения за свои поступки. Чудеса под Новый год случаются! Пели песни, водили хороводы. Жили долго, счастливо и дружно.

Шарова Ксения Алексеевна,
Нижегородская область, Краснобаковский

«Сказка о Чёрном вороне и Белом лебедь»

Жили-были на свете два друга: Чёрный ворон да Белый лебедь. И была у них способность такая – в людей превращаться. Да только не каждый эту способность во благо применял. Например, будут люди блины печь на масленицу и чучело жечь. Так Чёрный ворон превратится и давай блины съедать и никому не давать. Начнут люди чучело жечь, так Ворон воды принесёт, всех обольёт и чучело тоже. А бывало и хуже – перед обрядом испортит чучело и с обрыва сбросит.

Белый же лебедь наоборот... придёт Ворон на Пасху яйца бить, а Лебедь не даёт, защищает народный труд. Потом Белый лебедь хороводы среди берёз с девушками водит. А пока лебедь полезным делом занят и традиции, и природу восхваляет, Ворон сидит в тени один без друзей и дуется на всех.

И вот надоело им так дружить! Не дружба, а соперничество! Пришли «друзья» к дереву, сняли ленту чёрно-белую, да и разорвали. Упала лента наземь, в серую превратилась. Опомнился Лебедь. Ведь им наказывали ни за что не рвать эту ленту! Иначе худо будет.

- Что же мы наделали, друг?!

Равнодушный Ворон тоже вспомнил эти слова.

- Нам нужно к колдуну!

Зашли они в избушку статую и увидели колдуна. Он тоже их заметил и сказал

- Зачем явились?

- Мы ленту порвали! – крикнул Ворон. В глазах колдуна была тревога. Он вздохнул и сказал:

- У меня есть средство, но вы мне поможете.

- Чем же? - спросил Белый лебедь. Колдун посмотрел на них и заговорил:

- Как луна в ночном небе зажгися,

И лента во врага превратися,

Но ошибку совершите вы верно,

Пропадёт враг непременно!

И как только ошибку поймёте,

Вы сразу ко мне придёте.

Ночь. Собрались друзья у ленты разрубленной. И вот луна из-за туч выходит.

Поднялись ленты в воздух и столкнулись! Тот час свет друзей поразил.

Появился Монстр. Одна сторона белая, а другая чёрная. Увидел он друзей и дал стрекоча. Долго они ловили его, и вдруг он набросился на них. Друзья схватили меч и разрубили его пополам.

Испарился Монстр. Посмотрели друг на друга друзья и опешили. Белый лебедь превратился в Чёрного ворона, а Ворон в Лебедя. Они поменялись телами!

- Это ты во всём виноват! – закричал Ворон.

- Я? Это ты уничтожил нашу дружбу!

Ругались, ругались, да и разошлись.

Пришёл Белый лебедь к друзьям людям. Да только испугались они. Подумали, что это Ворон и разбежались. Грустно стало Лебедю. Ничего ему не оставалось делать, как найти себе место жительства. В это время Чёрный ворон наконец получил то, что хотел. У него было много друзей, но ... что-то тянуло его к Лебедю.

Наступила ночь. Когда Ворон был в тёплом доме вместе с друзьями, Лебедь нашёл вход в подвал и уснул, укутавшись курткой.

Вот неделя пролетела, другая. Поняли друзья, что не могут друг без друга жить. Пусть и враждовали, пусть и ругались, а дружить опять захотелось.

Встретились они однажды около старого дуба, на котором лента висела, обнялись и сказали, что не выдержать друг без друга. Им стало очень грустно. Посмотрели они, а на земле лежит их серая лента. Взяли они её, да и склеили. Тот час свет яркий пробился. Лента снова чёрно-белой стала, а друзья в свои тела вернулись. Солнце поднималось над горизонтом и озарило их светом ярким. Поняли тогда друзья, какая же у них природа красивая, а когда разлука была, всё дождь да ураганы. Вдруг вспомнили они про колдуна мудрого и скорей к нему отправились.

Снова зашли братья в избушку ветхую. Снова колдун их встретил. Заговорили друзья.

- Сбылось ваше пророчество. Только почему мы снова обратно превратились? Вы нам про это ничего не сказали.

- Вот что друзья. Если вы дружить будете – всё хорошо и радостно у вас будет. Ну а если враждовать будете – всё будет вокруг грустное и плохое.

Вот пришёл Белый лебедь со своим другом Чёрным вороном к людям. Сначала испугались они Ворона, но Лебедь сказал им:

- Это мой друг.

И в людском и птичьем обществе все были этому рады. А вы, друзья, что поняли из слов колдуна?

Шигапов Рамазан Ильшатович,
Республика Татарстан, г. Альметьевск

Сказка «Не царское это дело!»

В одной далекой земле жил прекрасный добрый царь. В царстве его все друг другу помогали, простой это был народ. Кого только не встретишь в этом царстве: змея трехглавого, жар-птицу волшебную, коней златогривых, здесь и яблоки молодильные достать можно, и добыть воду живую и мертвую.

А в лесу стоит избушка на курьих ножках, и живёт в ней Баба Яга, своих очередных путников поджидает.

У края леса стоит высокий дуб, и кот ученый все ходит по цепи и сказки рассказывает.

А за лесом в горах Кощей живет, но никого не крадет и зла никому не делает. Было все очень хорошо, пока царь не уехал.

Царя звали Жизнеслав. Царство его раскинулось на холмах среди просторных равнин и полей, на которых ветер еле покачивал колоски золотой пшеницы, солнечной ржи и гречихи. На плодородной почве дружно растут и одинокие рябины, белокуроые березки, толстенные дубы, раскинувшие свои ветви до самой земли, и высокие сосны, стремящиеся все выше и выше.

Жил царь не во дворце, как всем царям полагается, а в небольшом домишке, как и весь его народ.

Царство небольшое, каждый друг друга знает, как в деревне, а значит и слухи разносятся здесь со скоростью молнии.

Народ в царстве простой, но встречаются порой лихоманы.

Особенность есть в царстве этом - все из дерева в нем. Вот только центре стоит церковь с золотыми куполами, высокими каменными сводами, свечами и иконами. Церковь – единственное каменное сооружение в царстве. Деревянные избы от мала до велика стоят вокруг церкви. Здесь русский дух, здесь Русью пахнет: терема расписные, ставни резные, печь в каждом доме, скатерти, вышитые на столах, одним словом - русская изба.

Однажды ночью царю приснился незабываемый сон, во сне он ходил по лесу и искал кого-то, он почти нашел того, кого искал, но его сновидение прервало утреннее кукареканье петуха. Царь подумал, что это ему Бог говорит, судьба того желает, чтобы царь отправился туда – не знаю куда, и нашел того – не знаю кого.

Царь был настолько добрым, щедрым, он даже по своему характеру не был похож на государя, его милые черты лица: небесно-голубые глаза, маленький нос, полуоткрытый рот всегда в улыбке, короткие светло-русые

волосы, выгоревшие на солнце - все говорило о его доброте и трудолюбии. Царь был худой и высокий, а руки настолько длинные, что коротка была ему рубаха.

По зову судьбы решился царь начать искать того – не знаю кого. Подписал он указ о назначении временно исполняющей обязанности царя Марию сто первую. Молодая крестьянка, лет двадцати, с непокрытой головой (ее волосы были гладко и тщательно расчесаны и заплетены в тугую косу), в розовой рубахе с широкими рукавами и ситцевом сарафане стояла босая, перебирала голубые стеклянные бусы на шее, когда царь передал ей указ.

Мария не поверила своим глазам, думала, что все ей снится, но в ту секунду забили колокола церкви, призывающие верующих на службу, и она осознала, кем она стала.

Внезапно, она закричала:

– Э-э-э-э-эй! Царь Жизнеслав назначил меня царицей! Всем меня слушаться! Народ, все на строительство дворца! А ты, – сказала она крестьянке – за царь-обед принимайся!

Все приступили к работе, а Мария ушла в лес, гулять, пригрозив, чтоб к ее приходу все было готово.

Народ был недоволен, жили себе как в раю с Жизнеславом, а тут паши и строй!

-Не этого хотел наш царь, - сказал плечистый дед высокого роста, с карими глазами, с черной курчавой бородой, закрывающей его усталое, сухое лицо. Он был одет в ситцевую рубаху, всю промокшую от тысячи потов, потому что столько работать давно ему не приходилось.

В скором времени, государыня вернулась и занялась проверять работу, и снова дала указания: построить фонтаны, газоны и сквер для гуляний.

Народ ворчал, но делал. Все было сделано, по совести.

Дворец был настолько красив, восхитителен, чудесен, словно в мантии с русским народным орнаментом.

Царица вошла во дворец и увидела длинный коридор, продолжающийся до самого конца: прекрасные картины, висели с изображением ее величества, расставлены красивые скамьи, сделанные из золота. Все сияло богатством.

Она прошла в свои покои и увидела огромную люстру с белым чудесным абажуром, воздушную мягкую кровать, туалетный столик, стоящий в углу комнаты, на котором стояли разные румяна, сурьма, благовония.

Из покоев она прошла в гардероб, увешанный платьями разных цветов и оттенков, юбками, пальто, уставленный туфельками и шляпками на любой случай - и это все было ее, да и только.

Принялась она мерить и веселиться. После продолжительной примерки всех вещей она прошла в самую главную комнату – тронный зал.

Там стоял большой, красивый, золотой трон для царицы, от него отходил длинный стол, на нем еще ничего не было, кроме белой скатерти. Мария приказала:

– Давай уже обед подавай!

Прибежала Катерина с полными подносами еды и напитков: буженина, кулебяка, форель, сладкое хлебное, жаркое, котлеты, паштет, римский пунш, борщ, похлебка и мороженое.

Все жители начали присаживаться за этот обеденный стол и брать еду, а Царица, вдруг выдала:

– Э-э-эй! Это мой обед! Я царица! Всем меня слушаться! – показывая всем указ Жизнеслава, твердила она.

-Не царское это дело с прислугой за одним столом сидеть! Пошли все вон!

Тут подошёл к ней уставший дед, вырвал у нее из рук указ, порвал и растоптал. Все захлопали ему, встали из-за стола и ушли, дед вышел последним – хлопнул двери тронного зала, что по стене пошли трещины. Весь дворец начал рушиться, Мария с трудом выбралась из развалин и успела спрятаться под корыто.

На тот момент Жизнеслав уже возвращался обратно. В долгом походе он понял кого искал, он искал крестьянку Марию. Давно наблюдал он за ней, полюбилась она ему. Трудолюбивая она была, послушная и очень красивая. Но указ о царствовании затуманил ее разум. Не думал Жизнеслав, что так обернется все.

Настолько полюбилась Мария царю, что решил он жениться на ней.

Сколько не отговаривали его подданные, он верил, что Мария поймет свою вину.

Нанял Жизнеслав ее к себе в работницы, наказал ей убираться, готовить, но за работу ей не платил, и за общий стол не позволял садиться.

Все тогда поняла Мария, что жить надо по совести, по доброте, по справедливости.

-Ты прости меня, царь, что подвела тебя, сама из народа, а возомнила себе не знаю, что. Служить тебе буду верой и правдой.

– Не надо служить мне, будь женой мне, я тебя очень сильно люблю! - сказал Царь. А замок мы с тобой новый построим, не царское это дело в домике жить)

Жизнеслав и Мария сыграли свадьбу. Она стала прекрасной царицей, как и ее муж.

Яковлева Маргарита Андреевна,
Республика Татарстан, г. Альметьевск

«Знакомство с друзьями»

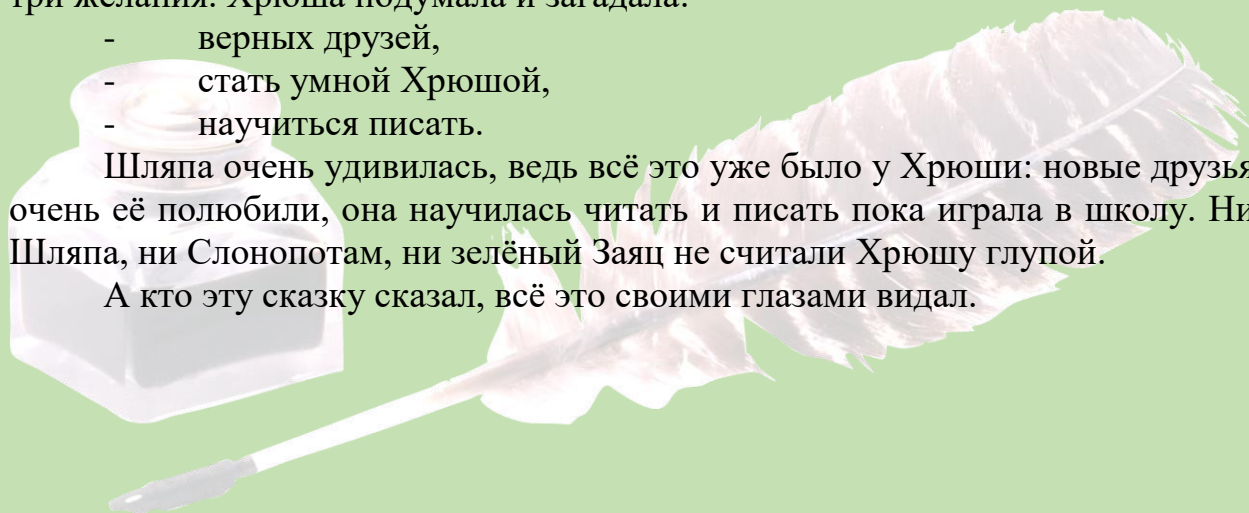
Жила-была Хрюша, но все звали её глупая Хрюша, потому что она любила валяться в грязи. Однажды Хрюша гуляла далеко от дома и попала в сказочный лес, где подружилась с волшебной Шляпой. Та познакомила Хрюшу со своими друзьями Слонопотамом и зелёным Зайцем. Они стали играть в школу. У них были настоящие школьная доска, мел, указка и парты. Во время игры глупенькая Хрюша узнала много нового, познакомилась с Азбукой и правописанием.

Вдруг с неба свалился Слонамух и сломал всё вокруг, наступил на Шляпу. Друзья не успели оглянуться как Слонамуха и ветром сдуло. Хрюша хоть и была глупенькой, но умела шить, в сказочном лесу нашли иглу и нить, она взяла их и зашила Шляпу. За это волшебная Шляпа обещала исполнить три желания. Хрюша подумала и загадала:

- верных друзей,
- стать умной Хрюшой,
- научиться писать.

Шляпа очень удивилась, ведь всё это уже было у Хрюши: новые друзья очень её полюбили, она научилась читать и писать пока играла в школу. Ни Шляпа, ни Слонопотам, ни зелёный Заяц не считали Хрюшу глупой.

А кто эту сказку сказал, всё это своими глазами видал.



«Конфета Карамелька»

Жила-была в волшебной стране Шokolандия девочка по имени Карамелька. У неё не было друзей. Поэтому она поехала искать их в разных городах.

В той стране не было самолетов и поездов. Зато у Карамельки была суперспособность! Она могла хлопнуть пять раз в ладоши, загадать город и в одно мгновение переместиться в желаемое место!

Карамелька загадала свой первый город, он назывался Шоколадинка. Там она встретила мальчика, носившего на голове чёрную шляпу в виде пончика, звали его Мистер Шоколад. Они подружились, и оказалось, что у Мистера Шоколада есть такая же суперспособность. Он тоже может перемещаться в разные города, хлопнув несколько раз в ладоши. Карамелька спросила:

— Полетели вместе новых друзей искать?

— Давай, полетели! — воскликнул Мистер Шоколад.

Они хлопнули в ладоши пять раз и отправились в город под названием Шоколадница. Прогуливаясь по улицам города, друзья встретили девочку. На ней была юбочка, похожая на дольку мармелада и кофточка с надписью «Министра Шоколадная», а цвет её волос напоминал молочный шоколад.

— Привет! Как тебя зовут? — в один голос спросили Карамелька и Мистер Шоколад.

— Меня зовут Министра Шоколадная! — радостно ответила девочка. — В нашем городе принято носить кофточку со своим именем.

— Какое у тебя интересное имя! — ответил Мистер Шоколад. — Мы с Карамелькой ищем новых друзей, хочешь с нами?

— Да, конечно хочу! Но у нас в городе нет ни самолетов, ни поездов! Как же мы это сделаем? — спросила Министра Шоколадная.

— А может быть ты умеешь перемещаться из одного места в другое, хлопнув в ладоши? — спросила Карамелька.

— Да! А что, вы тоже обладаете такой суперспособностью? Тогда полетели! — громко крикнула Министра Шоколадная.

Они хлопнули пять раз в ладоши и отправились в город Хрустальные Конфеты. В том городе был необыкновенный парк, где стояли большие фигуры из прозрачного шоколада! Новые друзья повстречали там мальчика, у него в руках был интересный сундук.

— Привет! Как тебя зовут? — спросили хором друзья.

— Привет! Меня зовут Конфета! — весело ответил мальчик. — А вас как?

— Меня зовут Карамелька! — громко сказала Карамелька.

— А меня зовут Мистер Шоколад! — еще громче сказал Мистер Шоколад.

— Я Министра Шоколадная! — задорно прокричала Министра Шоколадная.

— У меня есть вот такой необычный сундук! Если его открыть, в нём окажется большая конфета, — делился с новыми знакомыми Конфета.

Он вытащил из сундука большую конфету и положил её на скамейку. Конфетка зашевелилась, и оттуда вылез грязный человечек! Друзья такого не ожидали.

— Раньше такого никогда не было! — удивился Конфета.

— Привет! А ты кто? — испуганно спросила Министра Шоколадная.

Грязный человечек заговорил голосом медведя:

— Здравствуйте! Меня зовут Кляксус Шоколад!

Друзья так его испугались, что в ту же секунду разбежались кто куда. Бежали они долго и устали, но Кляксус Шоколад их все равно догнал.

— Я тоже... Хочу... С вами... Дружить! - еле-еле отдышавшись сказал Кляксус Шоколад.

Друзья не хотели с ним дружить, потому что он был очень грязным. А ещё, от него плохо пахло. Но они нашли выход!

— А давай мы тебя отмоем? — предложила Карамелька.

— Я никогда не мылся! Мне кажется, что это будет очень забавно! — обрадовался Кляксус Шоколад, — из-за моего вида со мной никогда никто не дружил!

Они пошли к Конфете домой и увидели там очень большую ванную! Здорово, что Министра Шоколадная знала волшебный способ купания. Она произнесла магические слова: «Грязнуля, отмывайся, раз-два-три-Бух!», после них Кляксус Шоколад за одну секундочку стал чистым! Он превратился в конфету, и на нём было написано: Милый Кляксус.

— Почему же ты нам сказал, что тебя зовут Кляксус Шоколад? — удивлено спросил Мистер Шоколад.

— Потому что я был очень грязным, и меня все так называли! — обиженно ответил Милый Кляксус.

— Не судите людей по виду и голосу, а узнавайте друг друга поближе. Только тогда вы сможете найти настоящих друзей! — торжественно сказала Карамелька.

Потом Конфета предложил пойти всем вместе пить чай с сушками. Перекусив, новые друзья продолжили путешествие по самой необычной стране Шоколандия!

Валекжанина Маргарита Романовна,
Нижегородская область, город Саров

«Приключения свинки Ватрушки»

Жила-была свинка по имени Ватрушка. Она очень любила вкусно покушать, ее любимым блюдом были желуди. И вот однажды взяла она корзинку и отправилась в лес за вкусным угощением.

Бежала она по лесу и искала желуди.

Увидела свинка Ватрушка белку, которая подготавливала запасы на зиму. И сказала:

– Белочка, подскажи, пожалуйста, где найти желуди?

Белочка ей ответила:

– Беги по тропинке все дальше и дальше,

Увидишь ты домик в глубокой чаще!

Рядом с те домом дубик растет,

Но берегись того, кто в доме живет!

Ватрушка поблагодарила белочку и побежала по тропинке дальше. Бежала она, бежала и выбежала на опушку.

Там стоял старый мрачный домик. Рядом раскинулся красивый молодой дуб, весь усыпанный желудями. А вокруг все заросло крапивой.

Ватрушка обрадовалась и выскочила на полянку, позабыв предупреждение белочки. От радости она запела песенку, начала пробираться к желудям и рвать крапиву.

А из домика на нее смотрели злые глаза...

Как только она взяла первый желудь, грянул гром, и сверкнула молния. Ватрушка зажмурилась, а когда открыла глаза, увидела, что на нее несется злая собака!

Ватрушка испугалась, выронила корзинку и бросилась в лес. Собака побежала вслед за ней, но на краю опушки остановилась и грозно прорычала:

– Никто не смеет ходить по моей опушке и собирать мои желуди!

Свинка остановилась и спросила:

– А для чего вам эти желуди?

Собака ничего не ответила и, тяжело ступая, ушла домой.

Ватрушке нужно было вернуть свою корзинку, и она стала подкрадываться к ней. Приблизившись, она услышала, что из домика доносится плач. Ей стало жалко старую собаку, она робко открыла дверь и спросила:

– Могу я вам чем-нибудь помочь?

В домике было темно и сыро. В дальнем углу прямо на полу, свернувшись калачиком и закрыв глаза, лежала собака. Теперь она не рычала, а тихонько скулила.

Ватрушка подошла поближе, зажгла свечку и увидела, что задняя лапа собачки сильно опухла. Свинка пригляделась и заметила большую занозу.

– Не шевелитесь минутку, я вам помогу.

Ватрушка аккуратно вытащила занозу, принесла подорожник, который рос рядом с домом, и приложила его к ране.

Когда занозы не стало, собачка перестала скулить – ей было уже не так больно. Она с благодарностью посмотрела на свинку и сказала:

– Спасибо за помощь! Из-за этой боли я была очень зла. Можешь собирать желуди и крапиву сколько угодно!

С этих пор собачка стала очень доброй и предложила Ватрушке жить вместе в домике. Они его починили и стали приглашать в гости всех лесных жителей.

На лесной опушке весело зверям.
Все играют вместе, в том числе и я!
Доброта Ватрушки мир в лес принесла!
Все любят Ватрушку и моя семья!



Михайленко Полина Дмитриевна,
Республика Саха (Якутия), село Усть-Миль

"Родные по духу"

Однажды, когда-то очень давно и где-то очень далеко, скитался по миру старик. Одет он был всегда в один и тот же длинный плащ, который имел волшебное свойство: в зависимости от погоды он менял свой покров, в мороз становился теплым, как шуба; в жару – легким и тонким; ну а в непогоду спасал даже от самого сильного ливня. Путник почти никогда не разлучался с сумкой и тростью. Никто не знал, кто он такой и куда держит путь.

Как-то раз, путешествуя по Северу, старик встретил мальчика. У него было овальное, смуглое лицо, широкий, невысокий лоб, черные глаза с чуть скошенными веками. Это был якут.

Начиналась вьюга. Мальчика засыпало снегом, он совсем ослаб и замерз. Старик не хотел, чтобы суровый северный климат погубил ребёнка, поэтому, взяв его на руки, укрыл тёплым плащом и отнес в балаган, который построил совсем недавно.

Ближе к ночи мальчик разговорился со стариком. Оказалось, что его зовут Яшка. Он совсем не помнил своих родителей, а жил у жадных, злых людей, которые его выгнали за небольшую провинность.

Утром они позавтракали, покормили даже лесных животных: оленей, песцов, соболей. Всю еду старик доставал из своей сумки. Откуда же она там появлялась? На вид сумка была совсем маленькой, но в ней всегда оказывалось самое нужное.

Через несколько дней Яшка со стариком отправились в длинный путь. Спустя несколько месяцев странствий они добрались до острова Сахалин. Проходя мимо озера Тунайча и любуясь птицами - орланом-белохвостом, лебедем-кликунном, скопой, - они заметили девочку. Она была низкого роста, с коротким узким чуть вздёрнутым кверху носом, широкое лицо обрамляли чёрные вьющиеся волосы. Она подошла к Яше и старику, и, плача, попросила о помощи. Оказалось, что она сирота и ей негде жить.

Старик взял девочку за руку и успокоил ее. Обращаясь к Яше, он сказал: «Теперь она твоя сестра, ты должен оберегать ее и помогать ей!». Затем, бросив мальчику свою сумку, он махнул посохом, ударил им о землю и, обратившись ветром, подул, но вскоре утих.

- Как тебя зовут? – спросил Яша.

- Меня зовут Гитиннэвыт. А тебя как?

- Яша. Как хорошо, что ты моя сестра! «Пойдем скорее, нам нужно спешить», – сказал мальчик, подняв с земли сумку и взяв девочку за руку.

- А кто этот дедушка? И почему он исчез?

- Я не знаю, кто он... Он не говорит мне своего имени. Я знаю только, что, благодаря ему, я все еще жив. Он добрый. А исчез, потому что у него неотложное дело: он ищет детей, нуждающихся в помощи, и как только он найдет кого-нибудь, он сразу же позовет нас.

Долго шли ребята и наконец, измотавшиеся от долгого пути и усталые, присели на камни, чтобы умыться. И только они опустили на колени перед навевающей прохладу рекой, как на другом берегу показался знакомый старик, который звал их к себе рукой.

Дети смогли переплыть реку: она была неглубокой и неширокой. Мальчик очень соскучился по своему другу и кинулся его обнимать. Гитиннэвыт смущенно стояла в стороне.

- Чего же ты ко мне не подходишь? – сказал старик, улыбнувшись девочке.

Гитиннэвыт подошла, поблагодарила его за то, что разрешил ей остаться с ними, и пожала ему руку.

- Не ругались ли вы? – спросил путник.

- Нет! Как же можно ругаться со своей сестрой? – воскликнул Яшка, обнимая девочку.

-Ну и хорошо. А теперь пойдете. Нам предстоит еще долгий путь.

И втроем они отправились в путешествие. Долго шли они и плыли на кораблях и добрались до Гуамского ущелья. Дети были поражены живописностью скал, покрытых разнообразной растительностью.

- Как красиво! – с восторгом воскликнул Яша.

- Я такого еще не видела! – подхватила Гитиннэвыт, вдыхая чистый горный воздух.

Вдруг земля задрожала. Бабах, бабах, бабах – что-то огромное падало с высоты и, с невероятной силой ударяясь о землю, поднимало тучи мутно-коричневой пыли.

- Камнепад! – закричал старик, - скорее!

Он схватил девочку и мальчика за руки, и они ринулись под ближайшее дерево, надеясь, что ветви защитят их от камней.

- Вы слышите? Кто-то плачет! Там дитя! – отчаянно закричала испуганная Гитиннэвыт, показывая пальцем в сторону маленького ребенка, на которого летела груда камней.

- Надо ему помочь! – воскликнул Яшка и быстрее пули кинулся к бедняге.
- Скорее! – крикнул старик твёрдым, уверенным голосом, как будто бы знал, что мальчик точно успеет спасти ребенка.

А Яшка уже бежал назад под дерево, неся на руках маленького ребенка.

Девочка кинулась обнимать своего бесстрашного брата, одновременно успокаивая напуганного ребенка. Это был маленький дагестанец. На вид ему было не больше шести лет.

- Как тебя зовут? – спросил старик, улыбаясь мальчику и садясь перед ним на колени.
- Амир, - смущенно произнес мальчик, - Спасибо... спасибо, что спас меня, - сказал он Яшке, вытирая слёзы с длинного узкого личика.
- Ну что, Амир? Знакомься со своей новой семьей, это твои брат и сестра, люби их, как они теперь любят тебя! – сказал старик, указывая пальцем на ребят.

Как только камнепад закончился, наши путники отправились в ещё один долгий путь. Дети полюбили путешествовать, и весело шагали за своим проводником, который учил их всему, что надобно уметь в опасных ситуациях и повседневной жизни, попутно обучая их грамоте.

Прошло еще очень много времени до того, как дошли они до Уральских гор. Это место очень удивило детей, ведь Уральские горы условно разделяют две части света – Европу и Азию.

- Вот это да! – радостно воскликнул Амир, любуясь, как горы ближе к югу сменяются плоскогорьем.
- Какая суровая красота... - отозвалась Гитиннэвыт.
- Это как? – спросил Яша, не понимая, о чем именно говорит девочка.
- Посмотри вокруг! Скалы с зазубренными гребнями, обрывистые берега рек,
- ответила Гитиннэвыт, улыбаясь мальчику.

Красота природы так заворожила детей, что они даже не заметили девочку, которая нуждалась в их помощи. Но путник был настороже. Он первым заметил большую рысь, которая медленно приближалась к онемевшему от страха ребёнку.

- Эй, подойдите сюда, только тише! Смотрите вон туда, видите? – шепотом произнес старик, показывая на рысь.
- Что же нам делать? – чуть не плача сказала Гитиннэвыт, боясь за жизнь несчастного ребёнка.

Старик не ответил. Он быстро достал из своей сумки факел, зажег его и кинулся к застывшему перед прыжком животному. Рысь, отвлеченная шумом,

обернулась. Вдруг она зашипела, оскалилась и ринулась прочь – испуганная огнем.

- Ты цела? – спросил старик девочку.

Не отвечая, малышка обняла старика и тихо заплакала.

- Все хорошо, не бойся, мы тебя защитим! – наперебой начали успокаивать свою новую спутницу дети.

Девочка была смуглая, её густые рыжие волосы переливались на солнце. Она была башкиркой.

- Это тоже наша сестра? – спросили дети старика.

- Да, это ваша сестра, вы теперь семья, и должны оберегать друг друга и всегда жить в мире! Запомнили?

Все кивнули головами, увлеченные новым членом семьи.

- Меня зовут Голнара. Вы моя семья? – робко спросила девочка.

- Да! Да! – весело закричали дети.

- Куда же идем мы теперь? – спросил Яшка своего учителя.

- Мы идем домой, там мы отдохнем какое-то время и снова отправимся в путь.

Никто из детей не знал, где находится этот их дом, а на расспросы старик не отвечал.

В пути ребята рассказывали разные истории из их жизни, весело смеялись, играли и шалили.

Но однажды Голнара заскучала.

- Что с тобой? – спросил Амир.

- Я вспомнила свою родину. Там, где я живу, очень красиво! – восхищенно начала девочка свой рассказ, -там много гор, переходящих в плоскогорья. Там растут хвойные леса, в которых живут разные животные: зайцы, рыси, медведи и волки. А по утрам так хорошо дышится! – вспоминала девочка, тоскуя по родному краю, но все же она была рада тому, что у нее появилась семья. И ей было уже неважно, где жить, главное, - чтобы они были рядом.

И тут подхватил Яшка:

- А у меня на севере бывает прекрасное северное сияние, а в лесах живут лоси, косули, медведи, лисы! В озерах много разной рыбы, в небе летают соколы, ястребы и орлы. По утрам я ходил на охоту и рыбалку, – мальчик тоже скучал по прежней жизни, но ни капли не расстраивался, потому что был счастлив со своей семьей, которой у него никогда не было прежде.

Решил поделиться историей о своей родине и Амир:

- На юге есть водопад Джур-Джур! А один раз я даже был на плачущей скале... Там обитают бурые медведи, горные зубры, леопарды, ласки, лесные коты! – сказал мальчик, погрузившись в счастливые воспоминания.

Последней была Гитиннэвыт:

- А в моем краю растут большие хвойные деревья, а кое-где даже каменные березы! Там обитают тигры, тюлени, каланы и лоси, – влюбленно рассказывала девочка, ничуть не скучая по родным местам.

Тут ребята стали спорить, чья родина красивее. Их спор услышал учитель и сказал:

- Вы должны помнить, что все места по-своему красивы! И вы не должны ссориться! Разве вы забыли, что, несмотря на то, что все вы разные и отличаетесь цветом кожи, разрезом глаз, вы остаетесь семьей? Исполните мой завет: когда вы вырастаете, помогайте друг другу так же, как и сейчас!

Детям стало стыдно за свое поведение, и они извинились друг перед другом. Теперь они всегда будут помнить, что внешность и национальность никогда не должны влиять на отношения между ними, и, какая бы ни текла в них кровь, они все равно остаются семьей.

Много еще путешествий ждало их впереди, много кого повстречали они на своем пути, но в самые тяжелые минуты друзья вспоминали слова их учителя.

Вы, наверно, задумались, как могли понимать друг друга дети, рождённые в разных концах нашей огромной страны? Ответ прост. Они разговаривали на общем для них языке - языке добра, любви, дружбы и сочувствия. А такой язык понятен всем родным по духу людям!